ان قول البوصيري ان لم يكن في معاني البيت ليس من توارد
شرطين اذ قوله والا تاكيد لما قبله وقد زعم ذلك الرضي في
نحو زيد زيد اليعملات فقال الثاني غير مضاف كما ان الفعل
المؤكد لا فاعل له وبعضهم جعلها مضافا في المذكور اسم
الشرط معنى اداة الشرط ولعله اراد الاسم اللغوي فيصدق
بالحرف لهما في الضمير لان غيرهما اثنان المنادى والمسند
اليه الفعل وفي حكم الخبر ما شابهه كالحال والصفة فسقطا
في ذ فالبا للتعدية اي لا للمصاحبة حتى يكون الذهاب
مسندا الله تعالى ويحتاج للتقدير كما نحن فيه ثم قبل الامر
معنى لا يوصف بالمجيء فيقدر رمضان اي رسول الامر او
حامل الامر ولعل المص لاحظ ان المجيء بمعنى الحصول والتحقق
بعد عدم نحو اتى امر الله لان الطلب لا يتعلق الا الاولى
لان الحكم مطلقا ومن ذهب الى تعلقه بالذات على معنى كونها
غير محل للانتفاع فقد رجع الى الفعل فتدبر بخلاف الحب
اي فانه جبري لكن يلام فيه باعتبار الاسباب كالتكليف بالايمان
القرية تهلك اي يبيد نورها ام تغمض الى تمامه
وبت كابات السليم مسهدا وسبحت قصرية وترجمة
مع الثاني اولى قال الخيالي التاويل في الاوائل بمنزلة قلع
الخف قبل الوصول الى شاطئ النهر وفي الغايات التصيير
اخراعن الحذق ويتبين عند ملاحظة المعنى والكلام مشهور
خزيمة بفتح المهملة وكسر الزاي والضمير للفرس والصواب
ان البيت ليس لرؤبة فانه من اهل الرجز ونسبه بعضهم للكلحبة
بفتح الكاف وسكون اللام وفتح الحاء المهملة والبا الموحدة

البربوعي

البربوعي واسمه عبد الله بن هبيرة وقيل جرير بن هبيرة وقيل
هبيرة بن عبد مناف شاعر محسن احد فرسان بني تميم وقال
الدمياطي ان الكلحبة اسم امه وان الاخفش غلط في قوله انه
لقب لمو عزاه ابن يعيش للاسود بن يعفر وعدو فادرك ارقال
العرادة ظلعها العرادة اسم فرس الشاعر بفتح المهملة والارقال
بالكسر نوع من السير والظلع العرج وخزيمة رجل وغلط من قال
قبيلة لقوله فان تنج منها يا خزيم بن طارق فقد تركت ما خلف
ظهرك بلقعا اذا المرء يعني الكريمة اوشكت حبال الهوينا بالفتى
ان تقطعا من اسم كان اي المستتر وهو البارز عند التقدير
المضاف اليه القرب القدر بفتح القاف المقدار ذكر
القوس فيه ان المراد قرب احد القابين من الاخر لا تحديد القرب
بالقابين وهذا مع جبريل او تقريب للقرب المعنوي امنوا
بالذي الى التلاوة امنا بالذي عن لكن من عاد المريض والاحنة
الحقد وهي سيئة ام مؤخر وعند خبر مقدم اللتيا بفتح اللام
تصغير التي والاخفش يضمها سياتي في الباب السابق
ذكر هناك انه حال من المصدر المحذوف لئلا زهها اي
فلا يبهل حذف احدهما لم اعط الى اخرج مسلم والبيهقي
وغيرهما ان النبي صلى الله عليه وسلم اعطى المؤلفة قلوبهم يوم
حنين مائة مائة من الابل منهم عيينة بن حصن والاقرع بن
حابس وغيرهما واعطى العباس بن مرداس دون المائة ولم يبلغ
به اولئك وروي انه اعطاه اربعة من الابل فقال يعاتبه
اتجعل نهبي ونهب العبيد بين عيينة والاقرع فما كان
حصن ولا حابس يفوقان مرداس في مجمع وقد كنت في الحرب ذا تدرء

مطلب حذف الصفة

Copyright © King Saud University