بعضهم بفتح فسكون وجعله في وصف تزيد وقبله ما يعين وصفا ان قد
وهو قوله فان مضت سنتان عنها وصارت حقة تعلو الجزاعا ثم رفنا
ما يرى البصراء فيها فآلينا عليها الا تباعا وقلنا مهلوا التنبيها لكي
تزداد للسفر اطلاعا القصر بفتح فسكون البنا المعلوم وجواب لما قوله
امرنا بها الرجال لياخذوها ونحن نظن ان لن تستطاعا ويروى فلما جرى
عسس عليها والعسس بالضم الشحم القديم ويروى كابطنت ولا قلبته
لان كل داخل بطانة للظهارة ويوم يعرض لان المعروض عليه ذو
اختيار مقلوب كانه لاحظ ان المعروض هو الطارئ ورد على
الزمخشري بان الكفار مقهورون كما قالوا عرضت الجارية على البيع والجاني
على السيف الحربا دويبة ضعيفة لا عظم لها فيحمل بقوة الحر استدبرها
تدور كيف دارت الشمس لمجيئها لها والانثى حرباة وهي اكبر من القطاة
وهي اكبر من الوزغة في تاريخ الخطيب عن ابي محمد اسماعيل بن منصور الجواليقي
البغدادي قال كنت في حلقة والدي والناس يقرؤن عليه فوقف عليه
شاب وقال يا سيدي بيتان من الشعر افهم معناهما وصل الحبيب جنان
الخلد اسكنها وهجره النيران يصليني بها النارا فالشمس في القوس
امست وهي نازلة ان لم يزرني وبالجوزاء ان زارا فقال له والدي يا بني
هذا من علم النجوم لا من علم الادب ثم قام من الحلقة وآلى على نفسه ان لا
يجلس في حلقته حتى ينظر في علم النجوم ويعرف سير الشمس يعني ان كانت
الشمس في اخر القوس كان نهاية طول الليل وان في اخر الجوزاء نهاية قصره
قال الشيخ شرف الدين ابن الفارض اعوام اقباله كاليوم من قصر ويوم
اعراضه في الطول كالحجج ثم دنا في الاصل ثم تدلى جبريل بعد ان
كان بالافق كما قال قبل ثم دنا من النبي صلى الله عليه وسلم فتقرب فكان
قاب قوسين او ادنى معنى تاويلها اي في القاعدة الخامسة اي اراد
الاهلاك

الاهلاك واراد الدنو بمحول اي متحمل حاقد اذهب بكتابي هذا اي فالقه
اليهم ثم تول عنهم فانظر الاصل لهم ثم تول وارجع الى واخبرني فيهم تم هذا
الخطاب يناسب عليكم وفي نسخة عليهم وحقه كم محوا عنها فتامل
ملح جمع ملحة كغرفة وغرف وهي ما يستحسن تقارض بالقاف
من القرض اي السلف في الاحكام ان تقرآن الذي سبق في ان بالفتح والتخفيف
وقبله يا صاحبي فدت نفسي نفوسكما وحيثما كنتما لاقيتما رشدا ان تحملا
حاجة لي خف محملها وتصنعا نعمة عندي بها ويدا بدليل ان المعطوفة
اي مع صلتها ولعل هذا من جمع لا يحتج اذ لا مانع من عطف المصدرية على
المخففة وكل منهما يؤول بمصدر ما تكونوا قبل الاولى تخريج هذا على
حذف النون تخفيفا على حد ابيت اسري وتبيتي تدلكي الاصل تبيتين
وتدلكين خرج عليه قراءة ساحران تظاهرا بتشديد الظاء اصله تتظاهران
حذفت النون تخفيفا وادغمت التاء في الظاء وفي الحديث لا تدخلوا الجنة حتى
تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا الشاهد فيما بعد لا وهذا خير من اثبات حكم
لا دليل عليه فان تراه ذا مضى في ام تخريج ابن السيد كان لم ترى
قبلي اسيرا يمانيا على لغة رأى يرى كخاف يخاف حذفت لالتقاء الساكنين
وابدلت الهمزة الساكنة بعد فتحة الفاء فكذا الحديث وتعقبه ش
بانه كان يقال فاتراك لبعد الجمع بين لغتين ميعة بفتح الميم
وسكون التحتية بعدها عين مهملة النشاط واول جري الفرس وتمامه
لاحق الاطال نهد ذو خصل الاطال جمع اطل وهي الخاصرة ونهد
بفتح النون وسكون الهاء جسيم وسبق في لو كقرة فنبل سبق في اقسام قوله
العطف من الباب الرابع وجيه منها ان من موصولة والسكون
تخفيف واذا تصبك صدره استغن ما اغناك ربك بالغنى سوى
في اذا قول عائشة اي في استنابة ابيها في مرضه صلى الله عليه وسلم

Copyright © King Saud University