

اثنان نحو هل تضربان واصله تضربان فاجتمعت ثلاث من الحركة ولا يحرك الميم الا لسبب وقد تكون الحركة فتحة كما في  
مخذت الاولى وهي نون الرفع كراهة نوال الامثال فصار هل وقام وضرب وان وقد تكون كسرة كما مس وجبر وقد تكون  
وكذلك ما يقرب المضارع اذا فصل بينه وبين نون التوكيد وضمة كحيث وهو اسم ومنذ وهو حرف واما السكون فنحو كم  
جمع او يما تحاطبة نحو هل تضربن يا زيدون وهي تضربن واخرى واحل وعلم ما مثناه ان البناء على الكسر والضمة لا يكون  
واصل تضربن تضربون مخذت النون الاولى لتوالي الالف في الفعل بل في الاسم والحرف وان البناء على الفتح والسكون يكون  
كما سبق فصارت تضربون مخذت الواو لالتقاء الساكنين في الاسم والفعل والحرف **ص**

انواع الاعراب  
الاعراب بالحروف

تضربن وكذلك تضربن اصله تضربين ففعل به ما  
يتضربون وهذا هو المراد بقوله واغربوا مضارعا ان  
من نون توكيد ما شرط في اعرابه ان يعرب من ذكره  
انه اذا لم يعرب منه يكون مبنيا فعلم ان مذهبه ان الفعل المضارع  
لا يبنى الا اذا باشرته نون التوكيد نحو هل تضربن فان لم يشر  
اعرب وهذا هو مذهب الجمهور وذهب الاخفش الى انه  
مع نون التوكيد سواء اتصل به او لم يتصل ويقبل عن بعض  
انه يعرب وان اتصلت به نون التوكيد ومثال ما اتصلت به  
الاتات الهدات تضربن والفعل بعها مبني على السكون  
في بعض كتبه انه لا خلاف في بناء الفعل المضارع مع نون الازا  
وليس كذلك للخلاف موجود ومن نقله الاستاذ ابو الحسن بن  
ابن عصفور في شرح الايضاح **ص**

نوع الاعراب اربعة الرفع والنصب والجر والحرف فاما  
الرفع والنصب فيبشرك فيهما الاسماء والافعال نحو زيد يقوم وان  
مع نون التوكيد سواء اتصل به او لم يتصل ويقبل عن بعض  
انه يعرب وان اتصلت به نون التوكيد ومثال ما اتصلت به  
الاتات الهدات تضربن والفعل بعها مبني على السكون  
في بعض كتبه انه لا خلاف في بناء الفعل المضارع مع نون الازا  
وليس كذلك للخلاف موجود ومن نقله الاستاذ ابو الحسن بن  
ابن عصفور في شرح الايضاح **ص**

**الرفع والنصب اجعلن اعرابا** الاسم وفعل نحو ان اهابا  
**والاسم قد خصص بالجر كسا** قد خصص الفعل بان يخوما  
**فارفع ضم ونصب فتحا وجر** كسر الذا كراهه عبده بسر  
**واجزم بستين وعمر ما ذكر** نوب نحو جاحون بنى عمر  
نوع الاعراب اربعة الرفع والنصب والجر والحرف فاما  
الرفع والنصب فيبشرك فيهما الاسماء والافعال نحو زيد يقوم وان  
مع نون التوكيد سواء اتصل به او لم يتصل ويقبل عن بعض  
انه يعرب وان اتصلت به نون التوكيد ومثال ما اتصلت به  
الاتات الهدات تضربن والفعل بعها مبني على السكون  
في بعض كتبه انه لا خلاف في بناء الفعل المضارع مع نون الازا  
وليس كذلك للخلاف موجود ومن نقله الاستاذ ابو الحسن بن  
ابن عصفور في شرح الايضاح **ص**

الاعراب بالحروف

**فكل حرف مستحق للبناء والاصل في المبني ان يستكن**  
**ومنه دو فتح وذكسروم** كما بين امر حيث والساكن كسر  
الحروف كلها مبنية اذ لا يعقوبها ما تقتضي في ذلك  
الاعراب كواخذت من الدرهم فالتميم حيث مستفاد من  
من دون الاعراب والاصل في البناء ان يكون على السكون

الحروف المبني  
حيث