اذا ما لقيت بنى مالك فسلم على ايهم افضل وهذا مستفا فان لم تطل الصلة فالحذف قليل واجازه الكوفيون قياسا نحو
من قوله واعربت مالم تضف الخ اى واعربت اى اذا لم تضف جا الذى قايم التقدير جا الذى هو قايم ومنه قوله تعالى ثما ما
فى حالة حذف صدر الصلة فيدخل فى هذه الاحوال الثلاث على الذى احسن فى قراة الرفع اى هو احسن وقد جوزوا فى
السابقة وهى ما اذا اضيفت وذكر صدر الصلة او لم تضف لاسيما زيد اذا رفع زيد ان تكون ما موصولة وزيد خبر
ولم يذكر صدر الصلة او لم تضف وذكر وخرج الحالة الرابعة المبتدا محذوف والتقدير لاسيّ الذى هو زيد فحذف العايد
وهى ما اذا اضيفت وحذف صدر الصلة فانها لا تعرب حينئذ الذى هو المبتدا وهو قولك هو وجوبا فهذا موضع حُذف فيه
ص وبعضهم اعرب مطلقا وفى ذا الحذف ايا غيراى يقتفى صدر الصلة مع غيراىّ وجوبا ولم تطل الصلة وهو مقيس
ان يستطل وصل وان لم يستطل فالحذف نزر وابوان يختزل ان صلح الباقى لوصل مكمل والحذف عندهم كثير منجلى
فى عايد متصل ان انتصب بفعل او وصف كمن يرجُ يعنى ان بعض العرب اعرب ايا مطلقا اى وان اضيفت صالحا لان يكون صلة كما اذا وقع بعده جملة نحو جا الذى
هو ابوه منطلق او هو ينطلق او ظرف او مجرور تاما ان
وحُذف صدر صلتها فتقول يعجبنى ايهم قايم ورايت ايهم قايم مررت بايهم قايم وقد قرئ ثم لننزعن من كل شيعة ايهم اشدُّ بالنصب وروى فسلم على ايهم افضل بالجر واشار بقوله وابوان يختزل الى ان شرط حذف صدر الصلة ان لا يكون ما بعده
لوصل الباقى هو منطلق لان الكلام يتم دونه فلا يدرى احُذف منه شى
وفى ذا الحذف الخ الى المواضع التى يحذف فيها العايد على الاسم الاول وكذلك بقية الامثلة المذكورة ولا فرق فى ذلك بين
وهو اما ان يكون مرفوعا او غيره فان كان مرفوعا لم يحذ اىّ وغيرها فلا تقول فى يعجبنى ايهم هو يقوم يعجبنى ايهم
الا اذا كان مبتدأ خبره مفرد فلا تقول جانى الذان قا يقوم لانه لا يعلم الحذف ولا يختص هذا الحكم بالضمير اذا
ولا اللذان ضربُ برفع الاول بالفاعلية والثانى بالنيابة كان مبتدأ بل الضابط انه متى احتمل الكلام الحذف وعدمه
بل يقال قاما وضربا واما المبتدا فيحذف مع اىّ وان لم يجز حذف العايد وذلك كما اذا كان فى الصلة ضمير غير ذلك
الصلة كما تقدم فى قولك يعجبنى ايهم قايم ونحوه ولا يحذف الضمير المحذوف صالح لعوده على الموصول نحو جا الذى ضربته
صدر الصلة مع غيراى الا اذا طالت الصلة نحو الذى فى داره فلا يجوز حذف الهاء من ضربته فلا تقول جا الذى
ضاربُ زيدا فيجوز حذف هو فتقول جا الذى ضاربُ زيد فى داره لانه لا يعلم المحذوف وبهذا يظهر لك ما فى
ومنه قولهم ما انا بالذى قايل لك سوأ التقدير بالذى هو قايل الكلام المهم من الابهام فانه لم يبين انه متى صلح ما بعد الضمير

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)