يثبت لفاء المضاعف نحو حب فتقول حُب وحِب وان شئت
اشممت ص ومالفا باع لما العين تلى فى اختار وانقاد وشهد
ش اى يثبت عند البنا للمفعول لما تليه العين من كل فعل
على وزان افتعل وانفعل وهو معتل العين ما ثبت لفا باع
جواز الكسر والضم والاشمام وذلك نحو اختار وانقاد وشهد
فيجوز فى التا والقاف ثلاثة اوجه الضم نحو اختور وانقود
والكسر نحو اختير وانقيد والاشمام وتحرك الهمزة بمثل
التا والقاف ص وقابل من ظرف او من مصدر او حرف جر نيابة
ش تقدم ان الفعل اذا بنى لما لم يسم فاعله اقيم المفعول به
الفاعل واشار فى هذا البيت الى انه اذا لم يوجد المفعول
الظرف او المصدر او الجار والمجرور مقامه وشرط
منهما ان يكون قابلا للنيابة اى صالحا لها واحتر زبذلك
لا يصلح للنيابة كالظرف الذى لا يتصرف والمراد به ما
النصب على الظرفية نحو سحرا اذا اريد به سحر يوم بعي
وكعندك فلا تقول جلس عندك ولا تركب يوم الجم
سحر ليلا تخرجهما عما استقر لهما فى لسان العرب
النصب وكالمصادر التى لا تتصرف نحو معاذ الله وال
رفع معاذ لما تقدم فى الظرف وكذلك مالا فايدة فيه
الظرف والمصدر والمجرور فلا تقول سير وقت وا
ضرب ولا جلس فى دار لانه لا فايدة فى ذلك ومنا
من كل منهما فولك سير يوم الجمعه وضرب ضرب شديد
بزيد ص ولا ينوب بعض هذى ان وجد فى اللفظ مفعولا
ش مذهب البصريين الا الاخفش انه اذا وجد بعد