

يُحذف عامل المصدر وجوبا اذا وقع للمصدر بعد الاستفهام  
 المقصود به التوبيخ نحو انابتا وقد علك الشيب اي التوبيخ  
 ويقال حذف عامل المصدر واقامة المصدر مقامه في الفعل المفعول  
 به الخبر نحو افعل وكرامة اي وكرمتك والمصدر في هذه الامور  
 وخوها منصوب بفعل محذوف وجوب والمصدر فايته  
 في الدلالة على معناه واثار بقوله كذلا اليها المشددة سبويه  
 يرون يالدها خفا فاعيا بهم ويخرجني من دارين بحر الحقايق  
 على حين الهى الناس جل مورهم فكذا زريق المال نذل الثغاب  
 فذلا نايب مناب فعل الامر وهو نذل والنذل حفظ الثغاب  
 بسرعة وزريق منادى والتقدير نذلا يازريق وزريق  
 رجل واجاز المص ان يكون مرفوعا نذلا وفيه نظرا لانه ان  
 نذلا نايبا مناب فعل الامر للمخاطب والتقدير نذلا  
 ان يكون مرفوعا لانه فعل الامر اذا كان للمخاطب لا يكون  
 ظاهرا كذا مناب منابه وان جعل نايبا مناب فعل الامر  
 للقاب والتقدير ليس نذل مع ان يكون مرفوعا به كمن المفعول  
 ان المصدر لا يتوب مناب فعل الامر للقاب وانما يتوب  
 فعل الامر للمخاطب نحو ضرب زيد اي اضرب زيدا  
**وما لتفصيل كما ما منا عامله يحذف حيث ع**  
 ش يحذف ايضا عامل المصدر وجوبا اذا وقع تفصيلا  
 ما تقدمه كقوله يغال حتى اذا التخنتم فشدوا الوثاق  
 من بعد وما قدرا فتا وذا مصدران منصوبان  
 محذوف وجوبا والتقدير بر وانه اعلم فاما تمنون مناب  
 تفدون فدا وهذا معنى قوله وما لتفصيل كما ما منا

شكارة كذا ايضا في الشاعر  
 نصر بالحبوب ومن قوم  
 ازناها صحن عن القليل  
 نغف بر من قوم منعد  
 ص بالنايب عن الضرب

في عامل المصدر وجوبا اذا وقع التفصيل حيث عن اي حيث عرض  
 اي كذلك يحذف عامل المصدر وجوبا اذا تاب المصدر عن  
 الاستدلال سمعني اي اخبر به عنه وكان المصدر مكررا او  
 مكررا فمثال المكرر زيد سير سيرا والتقدير زيد سير  
 ير حذف بسير وجوبا لتمام التكرير مقامه ومثال المحصور  
 زيد لا سيرا وانما زيد سيرا والتقدير ما زيد الا بسير سيرا  
 في بسير وجوبا لما في المحصر من التاكيد القاب مقام التكرير  
 التكرير في محصر يجب الحذف نحو زيد سير التكرير  
 بسير سيرا فان شئت حذف بسير وان شئت صرحته  
**فمنه ما يدغونه موكد لنفسه او غيره فامتنع ا**  
**قوله على الف عرفا والثان كما بنى انت حقا صر ف**  
 من المصدر المحذوف عامله ما يسمى الموكد لنفسه والموكد  
 والموكد لنفسه هو الواقع بعد جملة لا احتمال غير  
 على الف اعترافا فا اعترافا منصوب بفعل محذوف  
 يا والتقدير اعترف اعترافا ويسمى موكد لنفسه لانه  
 الجملة قبله وهي نفس المصدر بمعنى انها لا احتمال سواه وهذا  
 مراد بقوله فامتنع اي فالاول من القسمين المذكورين  
 الاول والموكد لغيره هو الواقع بعد جملة محتمله  
 في غير فتصير بذكره بضافه نحو انت ابز حقا حقا  
 منصوب بفعل محذوف وجوبا والتقدير احق حقا  
 هو المراد بالعبارة لان الجملة قبله تصلح له ولغيره لان قولك انت  
 محتمل ان يكون حقيقة وان يكون مجازا على معنى انت عندي