

وغير المتصرف هو ما لا يستعمل الاطرافا وشبهه في الفعل زيد ساير والظرف في واغيبني سيرك والظرف  
اذا اردته من يوم بعينه فان لم يرد من يومه يوصف بالظرف منصوب بساير وسيرك وزعم قوم ان الناصب  
متصرف كقوله تعالى الال لوط حينما سحر وفوق ففعل معه الواو وهو غير صحيح لان كل حرف اختص بالاسم  
فوق الدار وكل من سحر وفوق لا يكون الاطرافا والظرف كالجزء منه اجترأ من الالف واللام فانها احتضت  
الظرفية او شبهها عند لذن والمتراد شبه الظرف ولم يعمل فيه شيئا لكونها الجزء منه بدليل تحط العامل  
ان لا يخرج عن الظرفية الا استعماله مجرورا بمن خرج مرتب بالفلام ويستفاد من قول المصنف في نحو سيري  
من عند زيد ولا يخرج عن الايمن ولا يجوز وضع اليم في المصنف في نحو سيري  
من فلا يقال خرجت الى عنده وقول العامة خرجت الى الموضع اليم في نحو سيري من قول النحويين  
خطا من وقد ينوب عن مكان مصدر وذلك في ظرف اليم في نحو سيري من قولهم من قوله بما من  
ش ينوب المصدر عن ظرف المكان قليلا كقولك جلست في مثل وشبهه سبق ان عامله لا بد من تقديمه عليه فلا  
زيد اى مكان فربه فحذف المضاف وهو مكان والذليل سرت وهذا ما تفاق واما تقدمه على مضاجه  
واقبل المضاف اليه مقامه فاعرب باعرابه وهو ساير والذليل زيد فقيه خلاف والصحيح منعه  
على الظرفية ولا ينقاس فلا تقول آتتك جلوس زيد **بما استفهام او كيف نصب** **بفعل كون مصدر يعنى العون**  
مكان جلوسه ويكثر اقامة المصدر مقام ظرف الفاعل مع ان يسهفه فعل او شبهه كما تقدم  
خواتمك طلوع الشمس وقد وقر الحاج التقدير وقت طلوعه وسمع من لسان العرب نصبه بعد ما وكيف  
الشمس ووقت قد وقر الحاج ووقت خروج زيد في نحو سيري من غير تلفظ بفعل نحو ما انت وزيد وكيف  
المضاف واعرب المضاف اليه اعرابه وهذا مقصود من زيد فخرجه الخويون على انه منصوب  
في كل مصدر مما هو مثل ذلك **المفعول معه** **بمصدر مشتق من الكون والتقدير ما تكون وزيد وكيف**  
**ينصب تالي الواو مفعولا معه في نحو سيري والظرف** **بمما من الفعل وشبهه سبق ذالنصب لا بالواو**  
**بمما من الفعل وشبهه سبق ذالنصب لا بالواو** **بمما من الفعل وشبهه سبق ذالنصب لا بالواو**  
ش الفعل معه هو الاسم المنتصب بعد واو معنى مع  
له ما تقدمه من الفعل او شبهه فمثال الفعل سيري  
مسرعة اى سيري مع الطريق فالطريق منصوب  
فان امكن عطفه فاما ان يكون بضعف او بلاضعف