وهو كثير واجمع عليه البصريون والكوفيون وورد صرفه
للتناسب كقوله تعالى سلاسلا واغلالا وسعيرا فصرف سلا[سلا]
لمناسبة ما بعده واما منع المنصرف من الصرف للضرورة فا[جازه]
قوم ومنعه اخرون وهم اكثر البصريين واستشهد لمنعه بقول[ه]
وممن ولدوا عامر ذو الطول وذو العرض فمنع عامر من الصر[ف]
وليس فيه سوى العلمية والى هذا اشار بقوله والمصروف قد لا ينصرف

اعراب الفعل

ص ارفع مضارعا اذا يجرد من ناصب وجازم كتسعد
ش اذا جرد الفعل المضارع عن عامل النصب وعامل الجزم
رفع واختلف في رافعه فذهب قوم الى انه ارتفع لوقوعه
موقع الاسم فيضرب في قولك زيد يضرب واقع موقع ضارب
فارتفع لذلك وقيل ارتفع لتجرده من النواصب والجوازم وهذا

ص وبلن انصبه وكي كذا بان لا بعد علم والتي من بعد ظن
فانصب بها والرفع صحح واعتقد تخفيفها من ان فهو مطرد
ش ينصب المضارع اذا صحبه حرف ناصب وهو لن او كي او ان
او اذن نحو لن اضرب وجئت لكي اتعلم واريد ان تقوم
واذن اكرمك في جواب من قال لك اتيك واشار بقوله لا بعد
علم الى ان ان وقعت ان بعد علم ونحوها مما يدل على اليقين
رفع الفعل بعدها وتكون حينئذ مخففة من الثقيلة نحو علمت
ان يقوم التقدير انه يقوم فخففت ان وحذف اسمها
خبرها وهذه هي غير الناصبة للمضارع لان هذه ثنائية
ثلاثية وضعا وتلك ثنائية لفظا ووضعا وان وقعت بعد
ظن ونحوها مما يدل على الرجحان جاز في الفعل بعدها وجهان
احدهما النصب على جعل ان من نواصب المضارع والثاني الرفع

على جعل ان مخففة من الثقيلة فتقول ظننت ان يقوم وان يقوم
والتقدير مع الرفع ظننت انه يقوم فخففت ان وحذف اسمها
وبقي خبرها وهو الفعل وفاعله ص وبعضهم اهمل ان حملا على ما اختها حيث استحقت عملا
ش يعني ان من العرب من لم يعمل ان الناصبة للفعل المضارع وان
وقعت بعد ما لا يدل على اليقين والرجحان فيرفع الفعل بعدها
حملا على اختها ما المصدرية لاشتراكهما في انهما يقدران بالمصدر
فتقول اريد ان تقوم كما تقول عجبت مما تفعل

ص ونصبوا باذن المستقبلا ان صدرت والفعل بعد موصلا
او قبله اليمين وانصب وارفعا اذا اذن من بعد عطف وقعا
ش تقدم ان من جملة نواصب الفعل المضارع اذن ولا ينصب
[بها] الا بشروط الاول ان يكون الفعل مستقبلا الثاني ان تكون
مصدرة الثالث ان لا يفصل بينها وبين منصوبها وذلك نحو
ان يقال انا اتيك فتقول اذن اكرمك فلو كان الفعل حالا لم ينتصب
نحو ان يقال انا احبك فتقول اذن اظنك صادقا فيجب رفع
ظن وكذلك يجب رفع الفعل بعدها ان لم تتصدر نحو زيد اذن
يكرمك فان كان المتقدم عليها حرف عطف جاز في الفعل الرفع
والنصب نحو واذن اكرمك وكذلك يجب رفع الفعل بعدها اذا
فصل بينها وبينه نحو اذن زيد يكرمك فان فصلت بالقسم
نصبت نحو اذن والله اكرمك

ص وبين لا ولام جر التزم اظهار ان ناصبة وان عدم
لا فان اعمل مظهرا او مضمرا وبعد نفي كان حتما اضمرا
كذاك بعد او اذا يصلح في موضعها حتى او الا ان خفي
ش تقدم ان من بين بقية نواصب المضارع بانها تعمل