الجوب وهو معرب لا يقال الالحاق فرع عن زيادة الواو والعلم بفارع
عن الاشتقاق الخ هو خلاف بالعربية لانا نقول لما استعملته العرب
على سنن افتتح اعطته حكم تكثيره من جوهر وكوثر وغيرهما مما زيدت
فيه الواو وبكلانه في الجرب والثاء فيعمل كبيطر بزيادة الياء من البطر
بالسكون وهو الشق والثالث من يعقول كجهور بزيادة الواو ايضا
والرابع جعفل كسلقى بزيادة الالف والخامس جعفل كقلنس بزيادة
النون والسادس جعفل كشملل بزيادة احد اللامين وانما لم يجد غما
اللام الاولى في الثانية بعد نقل حركتها الى ما قبلها فيعلل ليلا يبطل
الالحاق بما غجلوا مثال فعيل كشريف وما فالسيبويه وزاد في قلنس و
سلقى وكذا فعيل السكاكي وابن مالك وغيرهما كقشعم زاد في شريف
جدل قلنس واما التعبنازاني فذكر خمسة فقط جوب وجلبب وبيقر
وبيطر وجهور بما اسقط من الستة السابقة قلنس وسلقى
وزاد جهور قال بن الكمال الحاق ما سواها بما ذكر يشير الى نحو قطر
البعير وترمس اي رمس بمعنى دفن الميت والرمس وهو القبر وهذل
بمعنى خذل وترفل بمعنى رفل وهلفع اذا اكثر اللغم وهبل اللقمة
اذا اعظمها وعنبس بمعنى قبس اي تكلم وخلبس بمعنى خلب اي قبض
ودهدع بمعنى دهدع وغيرها والالحاق دليلان احدهما وهو الاحسن
كما قال في شرح المفصل لجريانه في الاسماء والافعال هو ان حرف الالحاق
هو الحرف الذي ليس لمعنى وضعت الكلمة بسببه الذي الحرف لذلك
المعنى كواو جوهر ولام شملل وليس المراد من زيادة حرف الالحاق
انه لا يجب زيادة معنى اصلا كما قيل لان معنى حوقل وشملل مخالف
لمعنى حقل وشمل بل انه لا تكون لافادة معنى كزيادة الكمرة في اكرع
والرابع جرح والالف بالظاهر فلا يقال انها للالحاق وان طار للغلط
بواسطتها على وزن الرباعي وذا لظهور زيادة معناه اعز فلا يفوز
حملها على الغرض الذي مع امكان المعنوي وثانيهما موافقته

المصدر

المصدر وعليه اقتصر التفتازاني وعليه والمعتبر توافق المطاوع وجميعها يخرج
نحو اخرج لعدم العلاقة كما اخرج عفو فاتل وفرح وقيل ايضا ان الاعتبار
انما هو بالعلاقة لعمومها والمراد بها جميع صور وعلل واما العلال
فلا اعتقاد به لعدم المراد به الا في المكبر كما قاله البدر بما لا يخفى قيل
الالحاق جعل المصدرين عازنة واحدة وكيف يكون موافقا لما ليلا
عليه الخ هو عينه والدليل يغاير المدلول اجيب بان الالحاق كما مر
جعل مثال على وزن مثال ازيد منه والحاق احد المصدرين مغاير له لازم
والملازم يصح ان يكون دليلا على الملزوم وسم هذا الباب المتفوع
ذكر وقد الالف واللام فيه للعهد الذكري باب العللة بالكسر السابق
وانما اضيف الى العللة وهو العلال لاطراده فيه كما قد علمت كذا
مجرد الرباعي ويقال له ايضا الى الباب جسمه ايضا باب مجرد الرباعي
وانما نسبوه الى مصدره دون ماضيه ومضارعه كما فعلوا في الثلاثي
المجرد فقالوا باب فعل يفعل مثلا ولم يقولوا هذا باب فعل يفعل
لاتحاد مصادر هذا الباب وورودها على عازنة واحدة وهي العللة
بخلاف مصادر الثلاثة المجرد فانها ليست على عازنة واحدة وما تضمنته
هذه الثلاثة والايات الاخيرة من زيادة ونقصان بعد اتفاق الكل على ابواب
مجرد الثلاثة والرباعي تشرع الاول في الكلام على مزيدهما فهذا باب
الثلاثي المزيد وهو مبتدأ موصوف بزاده الواضع في الشيء اي اوقع الزيادة
فيه نزل منزلة القاصر لغرض مقابلة المجرد من الزيادة بالمشتمل عليها
وهو حاصل بالمصدر الزيادة المطلقة دون بيان كمية المزيد وهو مبتدأ
زاد اليا فيه على اصله من التعدية بنفسه الى اثنين كقوله تعالى
وزادهم ايمانا فقيل المزيد حرفا او اكثر مثلا واصله مزيود بوزن مجعول
نقلت ضمة الياء الى الزاي فانقلبت الواو ساكنة فحذفت الياء على
راي الاخفش دون الواو لانها لا تحذف على معتمد ثم قلبت الضمة المنقولة
الى الياء اكسرة لتقلب الواو ياء ليلا يلتبس بالواو ياء فصار مزيد

Copyright King Saud University