اوعشرين اذا قصد الترتيب بلا مهلة اوبها قاله الشمني **قوله** عطف النعت اراد بالجمع ما فوق الواحد اذ المذكور هنا اثنان **قوله** كقوله ان الرزية الخ مثال ما حذفت التثنية ومثال ما حذفت الجمع قول ابي نواس

« اقنابها يوما ويوما وأمّا » ويوما له يوم الترحل خامس »

والحق ان مدة الاقامة ثمانية لان ما بعد الثالث خمسة ايام يوم الرحيل فانظر المغني وشرحه **قوله** لشياع الحكاية معها فيه نظر لان الناظم اطلق ان اقترانها العاطف بمن يبطل الحكاية ولم يقيده ولا شراحه بالواو فقط بل هو وغالب الشراح اطلقوا ويمكن تقييده بالواو والفا فالصواب ان يجعل بدله هذا انه لا يبطل حكاية التابع بما نحو من زيد وعمر افراجع باب الحكاية **قوله** المعنوي حمل الترتيب عليه لانه الاكثر كما يبنى عليه قوله بعد وقد يكون للترتيب الذكري والمتبادر انه جعلهما داخلين في كلام المص وقد ذكر المص في المغني ان الترتيب ذكر ان ولم ينبه على علة الذكر فكان الظاهر انه هنا لم يرد الا المعنوي فلا ينبغي ادخال الذكري في كلامه والدليل على انه اراد ذلك اعتراضه على معنى الترتيب بالاية ونحو توضأ فغسل الخ وجوابه بان المعنى اراد فانه لو اراد الترتيب مطلقا لم يصح الايراد لتحتاج الى ذلك الجواب ويؤيده هذا ان ثم جعل كون الفا للترتيب الذكري فيهما جوابا ثانيا وبهذا يعلم ان كلام ثم اولا وثانيا غير متناسب والذي اوقعه في ذلك التشويش كلام المغني وهو مشكل كما يعلم بالمراجعة ولو ان ثم اقتصر على تقييد الترتيب في كلام المص بالمعنوي ثم قال بعد ايراد المص الاية والحديث وهذا انما يتم على تخصيص الترتيب بالمعنوي ولو جعلت له والذكري حمل ما في الاية والحديث على الذكر لم يتجه الاعتراض واستغني عن الجواب طابق في المقال فتفطن للتحقيق

على العارف باساليب الكلام والحاصل ان الاية ونحوها انما يعترض بها اذا لم تكن الفا للترتيب الذكري بل كانت للمعنوي فقط **قوله** وتعقيب كل

شي

شي بحسبه كذا في الفنجي قال الدماميني يشير الى ما قاله ابن الحاجب من ان المغير ما بعد في العادة مرتبا من غير مهلة فقد يطول الزمان والعادة تقتضي فيه بانتفاء المهلة وقد تقصر والعادة تقتضي بالعكس فان الزمان الطويل قد يستقر بالنسبة الى عظم الامر فتستعمل الفا وقد يستبعد الزمان القريب بالنسبة الى طول امر يقضي العرف بحصوله في زمان اقل منه والذي يظهر من كلامهم الجماعة ان استعمال الفا فيما تراخى زمانه ووقوعه من الاول سواء قصر في العرف او لا وانما هو بطريق المجاز وظاهر كلام المص ان استعمالها فيما بعد بحسب العادة تقييدا وان طال الزمن استعمال حقيقي فتامله انتهى ولا يخفى ان كلام المصنف هنا ياباى من حمل التعقيب على هذا المعنى والظاهر انه اراد ما يتبادر منه بدليل اعتراضه الاتي عليه وما ذكره من جوابه كما اشرنا اليه **قوله** ورجليه يحتمل ان يكون رجليه منصوبا بفعل محذوف تقديره اغسل فيكون من عطف الجمل وان يكون بالعطف على راسه فيكون اخبارا عن المسح على الخفين **قوله** اي يابسا اسود هذا بناء على ان احوى بمعنى يابس من الجفاف وعليه فمعنى احوى صفة لفظا وقيل انه بمعنى الاسود من شدة الخضرة لكثرة الري كما فسر به هامتان واحوى حال من المرعى واخر لتناسب الفواصل وجعله حينئذ صفة لفظا لجعل فيها صفة نموجا قاله في الباب الخامس من المغني **قوله** فضة سدة قال اللقاني هذا التقدير لا يدفع الاعتراض لان مضي المدة لا يقتضي ما قبله انتهى وفي الرضي اعلم ان افادة الفا للترتيب بلا مهلة لا بنافيها كون الثاني المرتب يحصل بتراخ في زمن طويل اذا كان اول اخباره متقدما على ما تقدم كقوله تعالى الم تر ان الله انزل من السماء ماء فتصبح الارض مخضرة فان اخضرار الارض يبتدئ بعد نزول المطر لكن يتم في مدة وبمهلة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)