

قوله مقيد اي بحرف الجر **قوله** وما عطف اليه هو عنى **قوله** نسيان هما الفعل والفعل
واما المفعول هو ايضا لم يقيد بل لما حذف العامل برز وانفصل عما اراد
قوله فان فيه حذف في ايام هذا يقتضى ان تقدير الجهر بعد وانفسك وان ايام
باعتد واستصود هذه التكتة والظاهر ان تقدير النفس بيان الاصل وان
الزجاج لا يكثر ذلك الاصل لكنه لما حذف لفظ نفس انفصل العنصر والناس
المذكور ايامي وتقدر على العامل بعد هان يتقدر المحذوف في ايام ويصدر الفعل بعد هان
والاصل تفسيره وانفسك **قوله** وهو قليل قد يقال محل ذلك ما لم يدرج في صلب
النوع البدعي المسمى بالاحتباك **قوله** اختصاص الجهر بالمخاطب فيه متصل
كما مر والاظهر ان يدل على قياس ما مر في قوله لا يكون للمعلم قوله لان
المخاطب لا يحد نفسه لما يلزم عليه من اتحاد المحذوف والمخبر **قوله** اخبر
اي غير كون الاعتراف الغائب فان قيل شذوذ اعتراف الغائب هو المدعي ولا سبب
الاهتمام الوجهان فلا ينبغي ان يحد وجهها للسند وقد قلته المدعي التخصير
لا يكون لغائب والحكم عليه بالسند واللفظ اياه ويصح ان يحد من اسباب
شذوذه مخالفة الحكم المدعي من ان التخصير لا يكون للغائب بل تلك الدعوى
ما اسلفناه لا ما اسلفه الشئ على ما عرفت واعلم ان المقصود من قول المصنف
شذوذ ان بيان الاخذ به في قول الناظم اياه اشذو فكان ينبغي تشبيهه على
ذلك ولذا كان ما اراد من ايامي هذا او ينبغي الاقتصار على قوله انه يرجع
بالاشذوية الى لفظ اياه واما الثاني فالما يرجع الى جميع المثال وهو خلاف الظاهر **قوله**
حذف الفعل الجرد بلام الامر الاظهر ان المراد به فعل التخصير واما الجرد
بلام الامر فقد استغنى عن ذكره قوله وحذف حرف الامر في قوله المص
في الجواهر **قوله** يستمر زيد فبمعنى فعل والتقدير مراد ان يعاد بان يعاد فاذ قيل
فبمعنى اياه كان في فعل التخصير وطى الامر بالتلويح وذلك لان الاصل المقتضيه
بان يعاد نفسه من التواضع ويابعد التواضع نفسه **قوله** لان العطف كالبند

قال

قاله المدعى كما وجدت بخط شيخنا شيخ الاسلام احمد بن حنبل ما صرح به
وكرر النسبي في تفسيره ان قوله تعالى نامة الله وسقياها الفراء لا شك في
اشكاله بحسب الظاهر لان الاغرا لا يهدق عليه بحسب الظاهر الا يهدق
عليها لما هو التخصير وهو الذي يذكره غالب المفسرين قال اساتذتنا المذكور
فكلام النسبي على المساحة والمراد الاغرا على ترك النامة وسقياها قال
في الاغرا على الترخيم من ان يكون منله او تركه **هذا باب الاغرا **قوله****
تسمية المخاطب الجهرية نظرا ما مر من ان الاغرا ان يقول هو اسم منصوب
بالدعوى محذوف **قوله** وحذف الخبر تقديره يحضر اليها **قوله** ونصب جماعة على
الحال اي من فاعل الخبر المحذوف **قوله** ليستد احمد وقد تقدم في **هذا**
باب اسم الاغرا **قوله** واسما للمخاطب فيحتاج على هذا التقدير
ببيت ويحذف المصدر حيث اعربت وفي المراد في قوله **قوله** او فعل
واذا كانت افعالا سبب سميتها حينئذ باسمها افعال **قوله** واغني عن
عن الخبر بحسب انه اعني عنه وان لم يعتمد عليهم فيما عرفت في هذا وما تقدم
قوله التباينة عنهما قال المدعى في قوله قد يقال انها ليست تباينة وانما هي تباينة بحسب
باب عنهما وهو المصدر الا ان يقال ان تباين التباين **قوله** واسم الفعل ما تاب الخ
قال المدعى في ظاهره بل بحسب ان المصنف على القول الثاني انما اعد الة على
الحدث والزمان لكن لا يلبس به تفسيره استعمال بقوله والمراد بالاستعمال الخ
قال المدعى في قدم انما على الثاني مستند انما لا يند اعامل فيها اللهم الا ان يقال انما اعلم
لا جعل لها كبرية اليه قول الشارح هو من ذهب بعض البصريين اليه وفيه بحث
لان لا يلزم من دلالته على الحدث والزمان ان تكونا موضوعا لذلك الجوارح انما يكون
موضوعا للفظ بواسطته تدل على الحدث والزمان وهذا جعل كلام المص
فلا شك ان عليه اسم فسر قوله والمراد الخ بما فهم منها تكون معولة لا لا يقتضى
تاعليه ولا معوليتها كالابتداء او المبتدأ افلا يضاف ما قدمه لكن مر في باب