والاسم فلولا ان سوف قد صار كاحد حروف الفعل لامتنع دخول اللام عليها
قوله وذلك اذا كان شرطا الخ قال الدنوشري ولكن ذهب البرد والزجاج
الى لزوم نون التوكيد بعد اما وزعما ان حذفها ضرورة مرادي قوله
نهي او دعا الى اخره قال الدنوشري كان ينبغي ان يضم الى ما ذكره التخصيص
ايضا اللهم الا ان يكون اكتفى عنه بالعوض او سماه عرضا تقليبا وينظر هل
وقوعه بعد اداة التوبيخ مسوغ للتوكيد ح بكثرة كما شمله قول المص بعد
اداة طلب او لا كما قد يشعر به عدم ذكر الشمني له وكذا يقال في التخصيص
قوله يوم الملتقى قال الدنوشري هو يوم الحربة ومن عاد تهم ان الواحد
منهم ينشط له نشاطا ما يذكر لمحبوبته قوله وذلك بعد لا النافية
قال الزرقاني في المضي جعله شاذا وهو خلاف ما هنا انظره في مبحث لا
قوله فكيف يكون قال الزرقاني اي الاصابة قوله واسند المسبب الى
فاعله قال الزرقاني السبب هو الاصابة فان قيل الاسناد الى النفس
كان حاصلا قبل العدول فالجواب ان المراد بقوله اسند بقي مسندا او
يقال المراد اسند الى فاعله وصار النهي عن ذلك وقيل العدول
لم يكن النهي عن ذلك قاله بعض شيوخنا انتهى دماميني الضمير
في قوله الى فاعله راجع الى السبب الذي هو الاصابة اذ فاعلها الضمير كما
هو ظاهر ولم يسند الى الفعل الى فاعل السبب الذي هو التعرض فاعلم
ذهب المخاطبين فيكون على منوال قوله تعالى فاذا قرات القران اي اردت قراءته
اسند الفعل الى فاعله السبب قوله وعلى هذا اي القول الثاني قوله
بل كثيرا قال الزرقاني اي بل يكون كثيرا لاقترانه بحرف الطلب قوله تخصص
والده قال الدنوشري لو قال منعات والده كان اولى قوله قاله العيني قال
الدنوشري فيه نظر لان عبارة العيني ان الابن يشبه اباه فمن راى هذا ظنه
هذا فكان الابن مسروقا وهو يخالف ما نقله الشارح عنه عند القائل قوله

والعضة

والعضة شجرة قال الدنوشري اصل العضه عضهة حذفت منها الهاء
وهي واحدة العضاه وهي كل شجر يعظم وله شوك قوله وشكيرها شوكها
قال الدنوشري الشكير بفتح الشين المعجمة وكسر الكاف بعدها ياء اخر
الحروف وفي اخرها راء مهملة وهو ما ينبت حول الشجرة من اصلها قوله
يعني ان كبار الخ قال الدنوشري ينظر هل هو جار على ما فهمه عن العيني
وغيره من انه مثل يضرب لمن كان اصلا تفرع منه ما يشبهه او جار على ما فهمه
ابن هشام من انه يضرب لمن اظهر خلاف ما ابطن وتفسيره الشكير بما ذكر
اخص من تفسير العيني له عند التامل والظاهر انه جار على الاول قوله
قليلا به الخ قال الدنوشري مثله اهـ من الذي يهوديه الثلاثة فانه اذا مات كان
المال بينهما نصفين قوله وما زائدة في الاماكن الخمسة تابع الدماميني وغيره
الزيادة في الاخيرين وقال لا ادري الوجه الذي عين ذلك اذ يحتمل ما
عين ان تكون مصدرية والتقدير قليلا به حمد الوارث اياك وقال الشمني
الوجه الذي عين ذلك في اولها انه مثل لم يستعمل الا بمعنى الاثبات
لا النفي وكونه بمعنى يبعد لا ينافي ذلك وفي قول المصنف كقولهم دون ان
يقول كقوله اشارة الى ذلك والوجه الذي عين كون ما في ما يحمد نلك
زائدة لانها مصدرية انها لو كانت مصدرية لارتفع قليلا ولكانت النون
داخلة على المضارع انتهى ملخصا قوله على معنى النفي قال الدنوشري غير
سلم عند التامل قوله لان اخرها الخ قال الدنوشري هذا اشكل لان القسم
الثاني من الحالة الخامسة وهو ان تكون بعد اداة جزء غير اما قال الشمني
فيما سياتي انه اشبه لم في الجزم فهو اشبه الاثباتي مرتبة لما قبله من
المرتبة الراجحة وكذلك القسم الاول منها لا يشبه ما قبله بل اشبه النفي
بلم النهي كما قال الشمني فيما ياتي فلا يلزم النفي والنفي اشبه النهي معنى واما لا هي
النافية وما الزائدة منذ كرا الشمني فيهما ان لا النافية تشبه القاطعة صور ٥

Copyright © King Saud University