

والتي في البداية والاولى كوكب الزهر ما قرأ منه في السلك الاول
 الكسرة وقوله قال عجيب لمولود وليس له اب في الجحيم
 من ما طرب وتجب استجب بنج فذاه لمولود بنج في الجحيم
 في سمعت له فراخا او مفعلة قد استعملها الكون بعد التثنية
 علة له كما يقال دعالة واليه ونذله واليه ما داه له واليه
 وهداه للطريق واليه لان مع انهما الغايب والاختصاص
 حاصلان جميعا لان من انتهى الى الشيء اختص به من شرح
 الحاشية الاستعجاب من التبع وقال الراغب التبع حذو
 تعرض لان من مجرله بسبب المتعجب منه وحقيقة
 العجيب كذا ظهر بظهور الم اعرف سببه ويقال الم الم بعد
 قبله عجب والتثنية الذي يعجب منه عجب كقولهم عجبوا
 وعجبا بنه وبالتشديد والعجوبة بالضم تعجبت منها
 وان جمع عجب ولا عجب وقيل عجب جمع عجا والعجوبة
 عجا عجب والولد يكون واحدا وجمعها كولد بالضم
 والكسر كعجب فعمل وفاعل لمولود متعلق به في حال
 مفعول لان ان اراد عيسى عليه السلام الجحيم ليس اسم في ولد
 عطف على مولود اراد به ادم عليه السلام في قوله
 الم الذي ولد ابوان فاعل الله واجملة حال من كولد
 وفي هذه القصة لغة كثيرة منها وذي شاة سودا في
 ووجهه كجبه فلا تجلي بزمان وسيل في شاة
 ويلزم في سبع مضيت وثمان الشاة هي الحال وجوبها شام

الكل ما عجب من
 لفظ دعي فاعل في ذلك
 هذا كما فعل بالالم والى

سبب
 سبب ما كليم وزان
 اوبريان كوكبه اغدا
 توضع في اوله
 في الاقصد الى

اراد

اراد بذلك الشاة القوسود اما نيشا كسود خالوج ما يلا
 بجلمة يتقدم بحيم على الخالمهات بنج فكتفة وروي كجلمة
 بنج ذات عز وجلال واليه الجلال الكسوف والذمان زمان ام
 لتعليق الوقت وتثنيه والذمان بزمان بنج في زمان فوضه في الاقصد
 فصر كانه بيدرو وقد يفوق بين الوقت والمدة والزمان
 بان المطلقة امتداد حركة الفلك مع مبداء الامتداد
 والزمان طق حقسومة والوقت الزمان الموضعي
 ذكره في انوار التنزيل وقد يقال الوقت اكثر استعمال
 في الماضي ذكره في النجم الواج والكمال التمام وقد يفرق بين
 بان التمام يقال نقصان الليل والكمال يقال نقصان النصف
 بعد تمام اصل والشاوي التسمية خلاف التسمية
 يعني ان عمر في اربع عشرة ليلا يصير بدرا كاملا والذمان
 السن يعني انه بعد رضى خمس عشرة ليلا يصير ناقصا
 وذي شاة عطف على ذي ولد سودا ونصفه شاة
 وفي قوله حال هي شاة على قول من يجوز الحال هي
 اليه مطلقا او نصفها وكجلمة حال او بدل او فاعل ظرف
 لا يتجلى نصف كجلمة او شاة بزمان ظرف الاتجار ويكلم
 مع فاعله وهو شابه حال هي في شاة بتقدير مفعلا
 فاعل الواج جازي مسعود كثيرة القول بحال كولد وذي ولد
 تعلمون الى رسول الله وهو لم يمت واصكروا له وقول
 التي خرجت وارهنهم مالها وفسطاط كمل في عطفها

الذمان
 التمام
 الوقت المدة

تمام
 عرف في استعمال الرفع
 تمام الرفع بكتابة