

العيب خلاف قولهم عور الرجل حيث استدل بالاصل الاخر  
والعيب المضاف الى الكل اعلى ترتبه من العيب المضاف الى جزء  
فكانه نزل كالنقصان ثم لم يرد حتى كان عار لكس الفعل  
العيب فلذا اعل وتوكله نحو اعيتك واعيتك ان اعيتك المارة  
اذا اسقيت ولا العيب وهو بالفح السبي الذي ذكره في المارة  
حاله الجمل في عيب واعيت ايضا وله في المارة في المارة  
ولده اذا اعشى امة وهي رضعه واعيت السوا وان اعيت  
وتعيت كما بلغ اليها ذاسما في اعيت القوم واصلهم  
وتو الجوف وعيم واطيبت اي جعلته طيبا واحسن الصيد  
واحسنه اذا جئت من حواليم لقمه في المارة وهي  
التي تصاد بها قال في الصحاح وانما طهر في المارة او كالمظن  
في اجتور واي صار بعضهم اجار بعضهم وانما اجتوروا  
لانهم في معنى المارة من ان يخرج على الرجل لسكونه في المارة  
وهو تجاوره في علمه ولو لم يكن معناه واحدا لكانت  
واطولت الشيء اذا طنته طويل واجتور الدار واحالت  
اتي عليها حوال في حوال وحيل وقوله في المارة تصار فيها  
يعني اذا لم يعمل فعل لم تعلق فتم في المارة وعو المارة  
واسم المفعول المصدر والزمان والمكان وقوله وعلم  
او الفيس بثلث حمله في كل كلمة متشعبة واع الالف  
الموضوعية للشيء وقدر تفصيله جعله جمليا جمليا  
وجباليا بقية الحيا والاباء واللام في طرف من في المارة

طاروا اذا جالوا رضع الصبي امة بالكسر رضا عما بالفتحة  
اهل بخدم من ضرب وارضعته امة وامارة رضع الحيا  
لها ولد ترضعه فان وضعتها بارضاع الولد قلت رضعه  
والهاه شغل من هي غاشي لحيها بالضم والتشديد  
بضم اللام وكسر ملامعة وتوكر ذكره اخرب عنه وتوكر  
جمع تيمه وهي عوده تعلق على الانسان للحفاظ في الحديث  
من على تيمه فلا الم التلم وقيل هي حرة بقية الحيا والاراد  
المهامة بعد ما زابجه واما المعاذات اذا كتبت بها الهمزة  
واسماء التذلل باسها وتحوال اسم فاعل وحول الصبي  
اذا اتي عليه حول الفاعل يرفع رب مثلك نحو رضعه بطاقت  
وقيل طرقت صفة مثل كخرف الضمير في طرفها وحلي صفة مثل  
لعدم تعرضه بالاضافة وقيل عطف بيان لكاف الخطاب  
في مثلك وموضع عطف على جميعها عطف على اربعة وعشرون  
ذو تيمه متعلق بالجملة وحول رضعه ودر وصف كل النساء  
بالجمل والارضاع ونحو وصف الصبي يكونه في تيمه ودر حول  
وتم جمع تيمه اشياء الى حال عيل النفس المة وقوله وروى  
الاصحى فعيل اسم مفعول من اعيت المارة ولا حاد اذا  
سقت العيل قوله واستفعل استقام استقام كما جاب  
بجدياه **اقول** قوله ونحو استخوذ اي استولى على الشيء  
اي وجد الشيء صوابا واجوب اي طلبه جوا او استخوف  
الجل اي صار ناقه وهو مثل يضرب الرجل يكون في حديث

مع  
اعيتك  
داغيم

الطيب احوش  
اجتور اطول احوش  
اخيل مثل

طارق

تيمه وعودته

Copyrighted material