

نديرو نكر ابتها في الوصل ورش **سورة** والقلم قد ذكر البين في
سورة يس والادغم في تون والقلم وقرأ ابو بكر وحمزة انه كان ذمال
لهذين مفتوحين محققين وابن عامر فبحة وصدية وابن ذكوان
هشام في المد ذكرناه في فصلت والباقون بحة واحدة مفتوح
على الخ لانه قد ذكرناه يزلتفونك بفتح الياء والباقون بفتحها
سورة الخارج قرنا نافع وابن عامر سال بالف سلكة بدلائل
الهمزة والبدل مسموع والباقون بحة وحمزة يجعلها في الوقف
بين بين الكسائي يرح بالياء والباقون بالياء نافع والكسائي
من عذاب يومئذ بفتح اليم والباقون بالياء كما في سورة هو
ومن خزي يومئذ ايضاهما قرنا بفتح اليم والاحمره والكسائي
لضى وللشوى وتولى فادعى على اصلها وورش وابوعبيد
ويبين والباقون بالرفع لماناتهم قد ذكر حفص بشها داتهم
بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابن عامر
الذي نصب بضم التون والياء والباقون بفتح التون باسكان
سورة نفع عليه السلام قرنا نافع وعاصم وابن عامر وولده
بفتح الواو واللام والباقون بضم الواو واسكان اللام نافع

(بضم)

بضم الواو والباقون بفتحها ابو عمرو وعلم خطيباتهم خطا باهم على
قضاياهم والباقون بالياء والياء والهمزة يا انها ثلاث دغلي الاذرا
سكنها الكوفيون ثم اختلفت لهم اسكنها الكوفيون وابن عامر بتي
موتنا فتحها حفص وهشام **سورة التي قرنا عامر** وحفص حمزة و
الكسائي بفتح الهمزة وانه وانا وانهم من ذلك قوله نعم وانه في قوله وانا
متا المسلمون في ابتداء كل آية والباقون بكسر الهمزة والكسائية بالياء
والباقون بالياء نافع وابوكري وانه لما بكسر الهمزة والباقون بفتحها
هشام عليه كيدا بضم اللام والباقون بكسر الهمزة وحمزة قل انما اذعوا
بغير الف والباقون بكسر الهمزة واحدة في امدا فتحها الحميد ابو
عمرو **سورة المنزل** قرنا ابن عامر وابوعمر ووطاء بكسر الواو وفتح الفاء والمد
والباقون بفتح الواو واسكان الفاء ابو بكر وابن عامر وحمزة والكسائي
والمغرب حفص الباء والباقون برفعها هشام من ثلثي الليل باسكان اللام
والباقون بفتحها الكوفيون وابن كثير ونصفه وثلثه بنصب الفاء والياء
والباقون بخفضها **سورة المدثر** قرنا حفص وابن عامر بفتح الراء والباقون
بكسر الراء نافع وحفص وحمزة والليل اذ باسكان اللام دبر على ورش