

المزج من الظروف زمانية كانت
او مكانية مثال ما ركب من ظروف
الزمان قولك فلان ياتينا صباح
مساء والاصل صباحا ومساء اي
كل صباح ومساء فحذف العاطف
وركب الظرفان قصدا للتخفيف
تركيب خمسة عشر قال الناصر
ومن لا يصرف الواشيين عنده
صباح مساء يبغوه خيالاً
ولو اضعفت فقلت صباح مساء
لجاز اي صباحا ومساء فلذلك
اضعفته اليه لما بينهما من الملازمة
وان كان الصباح والمساء لا يجتمعان
ونظيره في الاضافة قوله تعالى لم
يلبثوا الا عشية او ضحاها

الاصل لتسمعون فحذفت نون
الرفع استتقالا لاجتماع الامثال
فالتقى ساكنان الواو والنون
المدحمة فحذفت الواو لالتقاء
الساكنين النوع الثالث ما ركب
تركيب المزج من الاعداد وهو
الاحد عشر والاحدى عشرة الى
التسع عشر والتسع عشرة
تقول جاءني احد عشر ورايت احد
عشر ومررت باحد عشر ببناء
الجزئي على الفتح وكذلك القول
في الباقي الا اثني عشر واثنى عشرة
فان الجزء الاول منهما معرب اعراب
المثنى بالالف رفعاً وبالياء جراً و
نصبا النوع الرابع ما ركب تركيب
المزج