

وقد استثنى من ذلك نوعين اشار اليهما بقوله
الاصع العكب او التنكران كلا الضيغ الصبيغ يا ذا السلار
 بالعكب غير راسك والحاجيك والتنكران نحو الاسد الاسدوف مثله بقوله
 كلا الضيغ الصبيغ يا ذا السلار والاصع الاسد والصلار اسم باعل من سركا
 مشا لهما وسوقفة الخوب من الضيغ والاصع وجب حذف العلام مع اباك
 لكثرة الاستعمال وامام العكب والتنكران وقد جعلنا كلاهما في البيت
 بالعجل وما مبتدا وصلته اسماءه وست فعله مبتدا تان وخبره ان يترك
 والجملة خبر الاو وست فعله السبب مصدره سترت السترت تفسرنا لغو
 الشيء الذي يستترع والمراد هنا الاو وقوله الا ايجاب ليقع لزوم فعله
 ييلنر وذاه قوله يا ذا السلار منادى والصلار صيغة تان **وقد**
اياي وايه اشند قد تقع ازاياي في التنكير فيكون المتكلم كمالا
 وقد اشند ذلك للمتكلم كقول بعضه اياي وياي في حيد احكم الاربع
 واشد منه ان يكرز للغالب كقول بعضه اذا بلغ الرجل الستين اياه وايا
 الشباب شخ قال **وعز سبيل القصد من فاسر اتبند** ومع معان
 بعضه فاسر ذلك في ياء المتكلم والغائب الا انه جعل في ياء مبتدا
 مكرها واياي وياعل يشند واياه مبتدا وخبره اشند وحذف من مع اشند
 والتقدير واياه اشند من اياي ومن فاسر مبتدا وخبره اشند وعز سبيل
 القصد متعلق بانتميد ولما خبر من التنكير **والاصع** **بصا**
وكحدر بلا ابا اجلا **مغزابه كمالا قد بصا**
 قد تقع حد الاغراء بينه ازاياي كقول بعضه **يا ابا اجلا**
 بعجا وايب الاضمار ان كل من ذكره كقولك **يا ابا اجلا**
يا ابا اجلا اذ انك ازمنا ابا اجلا **كساع** الالهي بعد سبيل
 او معكوب عليه كقولك الا ابا اجلا والولد ويعمل جانبا للاضمار بعين
 العكب والتنكران نحو اذاك بجيبوز النور اذاك وقد يقع هنا
 الترجمة ومن البيت الاو الالهي بيشتمل على التنكير ويعومص
 ونومصرح به الترجمة والاعلم منه ويعومص من قوله والنور

ونومصرح به قوله محذرو العجز به وهو العجب المدلول على التقدير
 ونومصمعه من قوله بما استنتج وجب العجز ونومصرح به قوله
 البيت في قوله وكحدر والعبا جعلها بدل من نوز التنكير الجمعية مع
 جعل الاو لا جعلها وكحدر بموضع المعجول الثاني ولا متعلق بها
اسماء الابعال والاصوات
 انما ذكر اسماء الابعال والاصوات بعد التنكير والاصوات لا يعض اسماء
 الابعال مقرا به نحو علي بن وديك ومع من قوله اسماء الابعال انما اسمها
 ونومصم بجمعها والنومصم بقوله
ما ناب عن فعل كشتان وصه هو اسم بعول كذا اوه وصه
 مثل قوله ما ناب عن فعل اصع العجل واسم العجا عام والمصدر الناب عن العجل
 وصرح بالمشا اسم العجا والمصدر لا ومعناه كشتان في كونه غير معمول
 والاصفة بعول تتميم للحدود والاصوات البينة على اربعة اسماء الاو اشنان
 ونومصم بعد وصه ونومصم اسكت واوه ونومصم اترج ومع
 ونومصم ان تعجب وما مبتدا ونومصم واصلته ناب وعشعل بناب
 ونومصم تان خبره واسم بعول والجملة خبر الاو في اسم العجل بعين
 بعين الامر ومعن المضارع ومعن المضارع ومعن الماض وقد اشار الى
 الاو بقوله **وما ناب عن فعل كشتان وغيره كونه قبيحان نزل**
 بعين اذ ورد اسم العجا في كلام العرب بمعنى الامر كثير وغيره كونه نزل منه
 نوعا مقيما ونومصم من الشا في كثر او ليس من الشا والشا
 مقيس ومثل ما يميز ونومصم استعجب في اشار الى الشا والشا بقوله
 وغيره كونه قبيحان نزل بعين اذ ورد اسم العجل بمعنى الامر نزل اقل
 ومثل قوله غير ما بعين المضارع وقد مثله بقوله كونه معناه تعجب
 وما بعين الماض ومثله بقوله قبيحان ومعناه بعد في اعل من
 اسماء الابعال الا جعلها في الاصل جار ومجرور ووصف ومجرور وقد
 اشار اليها بقوله **والعجل من اسماء عليها** **وقد زاد في البيت**
 ما في بنات امثلة اشنان من الجار والمجرور واحد من الضرب بعلي بن بعين

