

فيه زايد ومطواع فعل نحو دخر حجة فتدخرج واما الثاني  
فانثان الاول الافعلال نحو اخر نجم اخر نجا اما الالف  
والنون فيه زايدان يقال اخر نجمواى اجتمعوا ومعناه  
المطوعة والثالث الافعلال نحو اقشع اقشع ارا  
والهزرة والتشديد فيه زايدان وهو كاحر واصغر ولهما  
لايتحدى **قوله** وستة المحق دخرج الى قوله وقلي  
يعنى ان لما هو ملحق دخرج ستة اينية الاول شغل اي  
اسرع والثانية حوقل اي ضعف والثالثة بيطر اي  
عمل البطرة من البطر وهو الشق والرابعة جمهور اي  
جمهور والخامسة قلنس اي لبس القلنسوة **قوله** اي  
لبس القلنسوة ايضا **قوله** وخمسة المحق تدخرج الى وتسكن  
يعنى ان لما هو ملحق تدخرج خمسة اينية الاول تجلب اي  
لبس الجلباب والثانية تجورب اي لبس الجورب الثالثة  
تسبطن اي فعل فعلا مكررها والرابعة ترهوك  
اي تحتر والخامسة تسكن اي اظهر الذل اعلم ان تحب  
اللاحاق في تجلب وتجورب وترهوك وتشبطن  
بالفاء والواو والياء لا بالفاء **قوله** وانثان الملحق

نحو اقشع وسكن اي اسلقت اي لما هو ملحق باخر نجم بايان  
الاول اقشع اي تاقرو ورجع من خلف ومن هو  
القمعس للحروج الصدر ودخول الظفر ضد الاحدب  
والثاني اسلقت اي نام على قفاه وانما حكمنا على اقشعس  
بانه موازن لآخر نجم وعلى استخرج بانه غير موازن له لان المراد  
بالموازن وقع العين والفاء واللام في الفرع موقعها في  
الاصل الملحق وان كان ثمة زيادة فلا بد من مماثلته في  
الملحق لا صورة حركات وسكات واستخرج بالنسبة  
اخر نجم على خلاف ما ذكرنا في الاصلية فلان الحاء وهو  
قد وقعت موقع النون الزيادة في الاصل داماني الزيادة  
فلان النون واقعة في الاصل بعد الفاء والعين وليس  
في الفرع نون في موضعها **قوله** ومصداق اللاحاق  
اتحاد المصدرين اي ما يدل على صدق اللاحاق اتحاد  
المصدرين فشمل الملحق بدخرج دون اخرج لانهم  
قد قالوا اشمللة وشملا لا كما قالوا دخرجة ودخرجا  
ولم يجمع مصدر اخرج على ذلك فان قلت انهم قد قالوا  
لخرج اخر اخرج كما قالوا دخرج دخرجا اجيب عنه