ذ للدلالة ماذون له اولمن هو تحت اشارة عارفا
وكان يقول الواردات الربانية لاتصل الي
المفهوم وما وصل الي المفهوم فانما هو من
ريشات ما بطاء ومن شعاع ضيائها وكان يقول
لا يلوح لك نور حقايق الايمان حتي تخرج
عن عامة الاكوان وكان يقول من علامة العلم
الحقيقي اذا ورد علي القلب ان تذهب الا
مثال والصور وان كانت الامثال الظلية
سببا لاخذ الحقايق الاصلية وكان يقول انما
خلقت فيك ما خلقت لتعرف به الاكوان لا لتكون
فانه لا يعرف المكنون الا به تعالي وكان يقول
مواد الحكمة منطوية في القوة الانسانية
وانما يفضل الحكيم علي غيره باستخراجها من
قوته الي فعلية وكان يقول الادمي لا تقع
عليه الاشارة لانه نسبة ذاهب في انوار
الفناء وكان يقول ان كان لك في الوصل نسبة فلا
تبقي منك بقية وكان يقول ابن آدم دوام وجود
ان مطوية فتبصر واني خلقتها فعسي يلوح
لك شيء من جمالها وكان يقول لا يظهر جوهر
الايمان الا وجود الامتحان وكان يقول ليلة
الشهوات في الحياة الدنيا عذاب معجل مستور
وكان يقول الحقايق كلما بدت بوضعها خفا
في ظهورها وظهر في خفاء ومددها من الوار

في قوله

في قوله هو الاول والاخر وكان يقول ما ورد وارد
عال ولا له تشبيهة فظ وكان يقول المحققون
فيما ان ماذون له في الدلالة والافصاح وغير
ماذون له في ذلك وكان منعة الدنيا فيها
لطف ومرکة لانها بساط للعطا لا يقطع وفضل
لا يحصر واطلاق في عوالم البقا والقبح الاعلا
وكان يقول اذا مرت سحابة حقيقية غيبة فتق
تحتها فهي اما تظلك واما ان تبلك وكان من علامة
عدم حرية الرجل تقلبه قدمه حيث قاده
هواه وكان يقول اثنت علي حسن قصدك لتحقق
حصول مقصودك وكان يقول من دلالة استقا
مة المرء من شوقه لما ليس فيه طلبه نفسه
وخوفه ورجاوه مما لا يليق بنفسه وكان
يقول من عصر لك من مظاهر البشرية فاياك
ان تشرب منه فانه يحرك الي اتباع الهوي
ورکوب الضلال ومن عصر لك من ما باطن
خصوصيته فاشرب هنيا مريا فانه الشراب
النافع وكان يقول لكل كلام كنت مختارا اني قبوله
ودفعه فنفعه عندك قليل وكل كلام قهرك
علي قبوله قد للا الذي يدفع بك الي الامر
الحسن الجميل وكان يقول المريد سيره بباطنه
وباطنه تبع والعابد سيره بظاهره وباطنه
تبع فالعابد يرقب اوراده والمريد يرقب

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)