

بصغير وسياتي معناه اصطلاحا في كلامه **ق** وازيد ذهب به قال ابن القاسم ترك المص  
 شرح قوله وازيد ذهب به وحاصله انه ليس من هذا الباب لا متناع عمل المذكور للذهب  
 في الاسم السابق لولسلط عليه فيلزم فيه الرفع على الابتداء او بفعل مضمرة تقديره اذهب  
 زيدا ذهب ه فان قلت لا يتخصر المناسبات في اذهب فليقدر هنا مناسب اخر ينصبه مثل  
 يلايس واذهب زيدا اعلى صيغة المعلوم فيكون تقديره زيدا يلايسه الذهب او يلايسه  
 احد بالذهب قلنا المراد بالمناسبات ما يرد في الفعل او يلازمه مع اتحاد المناسبات والاشارة  
 فيما ذكرته مفقود قاله الجاهلي **ق** ان تقدم اسم اراد به الجنس فيشمل الواحد والاكثرا قال  
 الرضي وقد يتوالي اسمان منصوبان لمقدرين او اكثر نحو زيدا اخاه ضربته اي اهنت  
 زيدا ضربت اخاه وزيدا اخاه غلامه ضربته اي لا يست زيدا اهنت اخاه ضربت غلامه  
 ه وعلم منه انه محل الجواز ان كان الناصب المقدر متقدرا بعد المشفول عنه فلو كان  
 الناصب الاكثر فعلا او صام مقدر امتنع الاعتد الاضغى كما بينه الشاطبي **ق**  
**ق** وتياخر عنه فعل الال لم يقل عامل ليشمل الاسم لان فيه تفصيلا وهو انه ان كان  
 وضعا وان كان اسم فاعل او مفعول او من امثلة المبالغة عمل والافلا ويشترط ان يكون  
 صالحا للعمل فيما قبله باعتبار ذاته وخروج تياخر الفعل ما اذا تقدم نحو ضربته زيدا  
 لان العامل لم تياخر والاسم الذي عاد اليه الضمير لم يتقدم بل ينصب زيدا فهو يدل  
 من الهاتوان رفع فهو مبتدأ خبره ما قبله **ق** جاوزت زيدا امرت به الخ اعترض  
 بان مفهوم المرور بزيدا مثلا هو مجازاته وقت السير لا مجازته كما في قولهم  
 ولقد امر علي الديار بديار بلبي **ق** اقبل ذا الجدار وذو الجدار واجيب عنه بان المرور المعنى  
 بالباقيد المجاوزة بخلاف المعدي بعلي فانه يتفاد منه المجاوزة كما في البيت  
 تامل **ق** فعل طلب اي بنفسه او بشيخه لا فرق بين طلب الفعل والترك والمراد  
 الطلب ولو بصيغة الخبر نحو زيد عنقرئه ولا يعذبه الله **ق** لانها لا تتعمل  
 الصدق والكذب الخ هذا ناشئ عند التباس الخبر المتقابل للانشاء خبر المبتدأ  
 وهو ممنوع لتسريحهم بوقوع الظرف خبرا في نحو ازيد عندك مع انه لا يتعمل  
 الصدق

الصدق والكذب **ق** الزانية والزاني فاجلها المالكات السرقة تفعل بالقوة والرجل  
 اقوي من المرأة قدم السارق والزاني يفعل بالسهوة والمرأة الكثر شهوة قريت **ق**  
 جملة مستانفة اي فالفا استينافية لاعاطفة ليلاليزم عطفا الانشائي الخبر  
**ق** ولم يستمع الخ يعني اذا تقرران السارق والسرقة والزانية والزاني مبتدأ خبرها  
 محذوف في جملة فاقطعوا مستانفة خرجت الايتان عن باب الاستفهام ولو جعلتا منه  
 للزم عليه ان يفعل فعل وهما قطعوا مع انه من جملة مستانفة في جزء جملة قبلها وهو  
 المبتدأ اعني السارق والسرقة والزانية والزاني وهو متنع لان شرط الاستفهام  
 ان يكون الفعل المشتغل بالضمير محييا لولم يشتغل به عمل في الاسم السابق هذا  
 توضيح ما ذكره الله وهو توجيه كلام سيوي في الايتين ووجه المبرد جعل الفاعل  
 للسببية وما بعد فالسببية لا يعمل فيما قبله وهو توجيه لفظي وما قبله ه  
 توجيه معنوي تدبر **ق** لا تجزعي الخ هو من الكامل والجمع خلاق الصبر والمنفى  
 يضم اليهم وكسر الف التقيس من المال والخطاب لرؤيته حين لامته على كثرة الانفاق  
 والكرم لانه ترك به اخوان فذبح لهم اربع قلايص فالكاف في ذلك مكسورة اي لا تجزعي  
 على ما تلقه من المال التقيس فاني احصل لك امثاله وكنت اجزعي اذا مت فانك لا تجزعي  
 مثلي **ق** واما وجوب الرفع الخ ليس هذا القسم من مسائل الباب كما في التوضيح لان من  
 شرطه ان يصح تأثر السابق بالعامل وما اختص بالابتداء الا يصح تقدير الفعل بعده وما  
 له صدر الكلام يخضع عمل ما بعده فيما قبله ولذا لم يذكره ابن الحاجب قال ابن هشام  
 اصار ابن الحاجب كل الاصابة حين لم يذكر هذا القسم لانه لم يدخل تحت ضابط  
 الاستفهام ه واجيب عنه بان معني قولهم في ضابطهم لولسلط عليه نصبه لخلي  
 من الموانع ووجه اليه ومن جملة الموانع الادوات الخمسة بالجملة الاسمية تامل **ق**  
 وعروا كرمته اي في داره فالرابط محذوف وان هذا مجرد مثال فاندفع الاعتراض  
 بان الجملة المعطوفة على الخبر ليصلح جعلها خبر العدم اشتمالها على الضمير **ق** الصفة  
 الصدرفلية الخبر الاسم الناصب للمفعول به كالفعل نحو زيدا ضارب عمرا وكره الرمة