بخلاف ما اذا لم ينصب المفعول به نحو زيد قايم غلامه ويكوا اكرمته لان مشابهة الفعل غير تامة م يتبنى ق وقري شاذا اي قرانا شاذا فهو صفة لمصدر محذوف ق وليس المعني الخ
قال الجلي قوله في الزبر ان كان متعلقا بفعلوا فسد المعني لان صحايف اعمالهم ليست محلا لفعلهم لانهم لم يوقعوا فيها فعلايل الكرام الكاتبون اوقعوا فيها كتابة افعالهم وان كان صفة لشي مع انه خلاف ظم الاية فات المعني المقصود اذ المقصود ان كل شي هو مفعول لهم كاين في صحف اعمالهم فالرفع لازم علي ان يكون كل شي مبتدا والجملة الفعلية صفة لشي والجار والمجرور في محل رفع علي انه خبر المبتدا تقديره كل شي مفعول لهم ثابت في الزبر بحيث لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها ه ق صفة للاسم قال شي يريد كل ولا يتعين بل يجوز ان يكون صفة لكل اولشي كما في المغني باب التنازع هو لغة التخاصم والاختلاف ق جفوني عزاه ابن الناظم لبعض الطائيين والشاهد فيه ظم وهو من الطويل وجفوني من الجفا وهو الاعراض يقال جفوت الرجل جفا ولا يقال جفيته والاخلا جمع خليل كريم وكرما وهو الصديق وتمام البيت انني لغير جميل من خليلي مهمل والجميل الشي الحسن ومهمل اسم فاعل اي تارك ق وباب الاعمال اي بكسر الهمزة ق عاملان ذكر في التصريح انهما لابد ان يكونا مذكورين وانه لا تنازع بين محذوفين ولا بين محذوف ومذكور ق او اكثر كذا في عبارة ابن عصفور قال المص في الحواشي وهو يوهم انه سمع في اكثر من ثلاثة وليس كذلك فالاولي ان يقول عاملان او ثلاثة لكن قال الدماميني في شرح التسهيل انشد الشيخ نجم الدين في شرح الكافية شاهدا علي تنازع اكثر من ثلاثة قول الحماسي طلبت ولم ادرك بوجهي وليتني قعدت ولم ابغ الندا عند سايب م يتبنى ق ويتاخر معمول او اكثر هذا شامل للظم والمضمر نحو ما ضربت وشتمت الا اباك وقمت وقعدت بك خلافا لظم عبارة ابن الحاجب فانها تفيد اخراج المضمر وعلم من قوله ويتاخر الخ انه لا يقع في متقدم م ق اذ المتقدم ياخذه الاول قبل وجود الثاني فلا يمكن الثاني تنازع فيما اخذه الاول ويكون كل منه المتقدم الخ خرج به نحو اتاك اتاك اللاحقون لان الثاني تاكيد للاول فلم يطلب الثاني المعمول اصلا ق اتوني افرغ عليه قطرا فاعمل الثاني ولو اعمل الاول
لقال

لقال افرغه والقطر النحاس المذاب قوله ورحمت علي ابراهيم رحم بالتشديد قال الشهاب م الخفاجي في شفا العليل رحم عليه دعي له بالرحمة وترحم عليه غير فصيحة قاله الفراكما في الذيل م قال في القاموس الرحمة وتحرك الرقة والمغفرة والتعطف والفضل كعلم ورحم عليه ترحيما وترحما والاولي الفصحا والاسم الرحمت ه لكن لا يخفي ان التشديد لا يناسب هنا اذ المعني رحم عليه دعي له بالرحمة فالمتعين رحمت بكسر الحا مخففة كما في شرح الدلايل اي ورحمته قوله دبر الدبر بضمتين وسكون البا خلاف القبل من كل شي ومنه تعالى لاخر الامر دبره والمراد هنا عقب كل صلاة الخ قوله وليس من التنازع الخ هذا رد لما استدل به الكوفيون علي اولوية اعمال الفعل الاول بقوله كفاني ولم الخ فهذا ليس من باب التنازع اصلا فسقط استدلالهم به ق فسد المعني لا يخفي ان ما ذكره من الدليل لا ينتج فساد المعني الا ان يراد فساد المعني المراد والاولي ان يقول لتناقض المعني ح كما قرره غيره وانتجه دليله من خطاشي وعبارة الفارضي احتج الكوفيون بقول الشاعر ولو انما اسعي لادني الخ فقالوا اعمل الاول مع امكانه اعمال الثاني واجاب البصريون بان هذا ليس من التنازع لفساد المعني وذلك ان مدخول لو ان وقع مثبتا والجواب كذلك فمعناهما النفي لما ذكر والتقدير انتفي سعي لادني معيشة فلم يكفني قليل من المال وقوله ولم اطلب معطوف علي الجواب وهو منفي فمعناه الاثبات لما تقدم من القاعدة لان المعطوف علي الجواب حكمه حكم الجواب في القاعدة المذكورة ومتي كان مثبتا لزم نخالفته لما عطف عليه لان المعطوف عليه معناه لم يكفني قليل من المال والمعطوف هنا معناه اطلب قليلا وهذا متناقض لانه لا يطلب مالا يكفيه فمفعول الثاني ليس ضمير القليل بل التقدير لم اطلب الملك او المجد وقال الشلوبين ان قدرت الواو للحال جاز كونه من التنازع لان لم اطلب يصير منفيا علي بابه فيصير المعني انتفي سعي لادني معيشة فلم يكفني قليل من المال ولم اطلبه وكذا اذا جعلت الواو للاستيناف وفي كلاهما نظر لان الواو الحالية او الاستينافية فيه غير عاطفة فلا يكون بين عاملي التنازع ارتباط انتهت ق لان لو الخ اي تدل علي امتناع الجزا وانتفاوه لامتناع الشرط وانتفايه غالبا يعني ان الجزا منتف بسبب انتفا الشرط هذا هو المشهور بين الجمهور واعترضه ابن الحاجب ورد اعتراضه السعد في شرح التلخيص باب المفعول منصوب بتنوين باب علي ما تقدم مرات واما

Copyright © King Saud University