فهذا اداب الايقاظ البصر اوقبل من حفظ لسانه
فقد ستر على نفسه جميع عيوبه ولا يتهاون
بما يتكلم به وان قل فرب كلمة موبقة لا يدرى
بها صاحبها باسا فيهوى بها في جهنم سبعين
خريفا وفتتح الكلام بحمد الله والصلوة على نبيه
صلى الله عليه وسلم والتسمية والاستعاذة ويقدم
في الكلام اكبر الناس سنا وافضلهم علما ويجتنب
اللحن والغلط والتصحيف في الكلام ويجتنب
افضل اللغات وهي العربية التي هي كلام اهل
الجنة ويجتنب الرطانة والفارسية فانها لغة اهل
النار ويخفض لمتكلم صوته فان انكر الاصوات
ارفعها ويقل كثرة الكلام فان كثير الكلام لا يسلم
عن السقط ولا يحدث بكلام لم يسمع فيتأثم فيه
الكلام فيتكلم بفصيح دون مبهم ويجتنب التقعر في
التشدق والتعمق فيه ويترتل الكلام ترتيلا ويتأنى
يسرده سردا وقد كان كلام نبينا صلى الله عليه وسلم
فصلا يفهم كل من سمعه ولو عده عاد لاحصاه ويتم

السامع كلامه فانه صلى الله عليه وسلم كان اذا تكلم
سلم ثلثا واذا تكلم تكلم ثلثا ويجوز
في كلامه تجوزا ولا يتكلف التنظم والسجع فان
النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن ذلك قال انا
واتقيا اتقى برآ من التكلف ولا يتخلل الكلام
بلسانه كالبق يتخلل الكلا بلسانها وكثر في
كلامه من الصلوة رسول الله صلى الله عليه وسلم و
من الاستغفار ومن كلمة التوحيد لا سيما اذا نسي
الحديث الذي يريده فانه يصلي على النبي صلى الله
عليه وسلم فربما يتذكر او يكون ذلك عوضا عن
حديثه فان اراد ان لا ينسى حديثا فليقل اولا
الحمد لله يذكر الخير وفاعله ويستثني في كلامه
فيما يخبر او يعد في مستقبل الوقت من نفسه
نحو قوله افعل وكذا غدا ان شاء الله او اعطي
كذا فلانا ان شاء الله ويتحرى الصدق في كلامه
ما استطاع وان رأى فيه الهلكة فان فيه النجاة
فان الكذب ابغض الاخلاق الى نبينا صلى الله

Copyright © King Saud University