

ورما حره الذي انبوا كما قد كان قبل حذف ما تقدم
لكن بشرط ان يكون ما قبله قد عطف

قد حذف المضاف وبتبع المضاف اليه مجرورا كما كان عند ذكر
المضاف لكن بشرط ان يكون المحذوف ما ملأه ما عطف عليه لقول الشاعر
أكل أهرق حسيه أهرقاً وتبارتوقد بالليل نارا
التقدير وكل نار حذف كل وابتقى المضاف اليه مجرورا كما كان
عند ذكرها او الشرط موجود وهو العطف على ما ملأ المحذوف
وهو كل في قوله أكل أهرق وقد حذف المضاف وبتبع المضاف
الذي عليه في جوه المحذوف ليس مما ملأ لللفظ بل بما ملأ كقول
قال يريدون عرض الدنيا واليه يريد الاخرة في قراءة من حر
الاخرة والتقدير واليه يريد باقي الاخرة ومنهم من يقدره والله
يريد عرض الاخرة فيكون المحذوف على هذا ما ملأ لللفظ والاول
اولى ولكن قد يراد من اهرق في مرصد الايضاح والله اعلم
ويحذف النان وبتبع الاول كما في قوله اذ ايد يتصل
بشرط عطف واصافة الى مثل الذي كذا اضعفت الاول
يحذف المضاف اليه وبتبع المضاف كما لو كان مضافا في حذف
تنوينه والله ما يكون ذلك اذا عطف على المضاف اسم مضاف
الى مثل المحذوف من الامم الاول كقولهم قطع السيد ورجل من
قالها التقدير قطع السيد من قالها ورجل من قالها حذف ما
اضيف اليه يد وهو من قالها لانه ما اضيف اليه من اهل
وشبه قول الشاعر سقي الارضين الغيث سهل وحرقناه ونبتت عرى الامال بالزجاج
التقدير سهلها وحرقنا محذوف ما اضيف اليه سهل لانه لا تساقط
اضيف اليه حرقنا عليه هذا التقدير بلام المصنف وقد قيل ذلك
وان لم يعطف مضافا الى مثل المحذوف من الاو كقول الشاعر
ومن قبلنا يادى كل موفى قرابة فما عطفت موفى فليد الموفى
محذوف ما اضيف اليه قبله وانما على حاله لو كان مضافا ولسه
يعطف عليه مضافا الى مثل المحذوف والتقدير من قبل ذلك
وشبه قراءة من قرأ سنده فلا خوف عليهم اي فلا خوف شيء
عليهم وهذا الذي ذكره المصنف من ان المحذوف من الاول وان الثاني
هو المضاف الى المذكور هو مذهب المبرد ومذهب سيبويه
ان الاصل قطع السيد من قالها ورجل من قالها فموجب
المضاف الذي هو يد والمضاف اليه الذي هو من قالها فصار
قطع السيد ورجل من قالها فصار هذا يكون المحذوف من الثاني
لام الاول وعلى مذهب المبرد والعكس قال بعض سراج الكتاب
وعند الفراء يكون الاسمان مضافين الى من قالها ولا حذف في
الكلام من الاول والامر الثاني
فصل في حذف الفعل المصوب معولا او ظرفا اجزا ولم يوجب
فصل بينه واصطرا او جندا اجنبي او نعت او نداء
اجاز المصنف ان يفصل في الاختيار بين المضاف الذي هو سببه
الفعل والمصدر والمصدر واسم الفاعل والمضاف اليه بالنصب المضاف
من مفعول به او ظرف او سببه فقال ما فصل فيه بينهما كقولهم

وجه التقدير كان اشارة الى ان قوله مجرورا
محذوف وبتبع المضاف مجرورا الى المصنف
امر في الجوه وبتبع المضاف مجرورا الى المصنف
العطف على قولها فاعلم ان المصنف يقول
امر الجوه وبتبع المضاف مجرورا الى المصنف
لتنبيه على ما تقدم فلو عطفنا ان المصنف يقول
على امر المضاف اليه وبتبع المضاف مجرورا
على امر المضاف اليه وبتبع المضاف مجرورا
واحد وهو المضاف والاول من المضاف
فالمصنف قد حذف المضاف وبتبع المضاف
نصبه والاول من المضاف فاعلم ان المصنف
هذا مذهب سيبويه وذهب جماعة الى
كجواز ضم

سقى الارضين الغيث سهل وحرقناه ونبتت عرى الامال بالزجاج
التقدير سهلها وحرقنا محذوف ما اضيف اليه سهل لانه لا تساقط
اضيف اليه حرقنا عليه هذا التقدير بلام المصنف وقد قيل ذلك
وان لم يعطف مضافا الى مثل المحذوف من الاو كقول الشاعر
ومن قبلنا يادى كل موفى قرابة فما عطفت موفى فليد الموفى
محذوف ما اضيف اليه قبله وانما على حاله لو كان مضافا ولسه
يعطف عليه مضافا الى مثل المحذوف والتقدير من قبل ذلك
وشبه قراءة من قرأ سنده فلا خوف عليهم اي فلا خوف شيء
عليهم وهذا الذي ذكره المصنف من ان المحذوف من الاول وان الثاني
هو المضاف الى المذكور هو مذهب المبرد ومذهب سيبويه
ان الاصل قطع السيد من قالها ورجل من قالها فموجب
المضاف الذي هو يد والمضاف اليه الذي هو من قالها فصار
قطع السيد ورجل من قالها فصار هذا يكون المحذوف من الثاني
لام الاول وعلى مذهب المبرد والعكس قال بعض سراج الكتاب
وعند الفراء يكون الاسمان مضافين الى من قالها ولا حذف في
الكلام من الاول والامر الثاني

فصل في حذف الفعل المصوب معولا او ظرفا اجزا ولم يوجب
فصل بينه واصطرا او جندا اجنبي او نعت او نداء
اجاز المصنف ان يفصل في الاختيار بين المضاف الذي هو سببه
الفعل والمصدر والمصدر واسم الفاعل والمضاف اليه بالنصب المضاف
من مفعول به او ظرف او سببه فقال ما فصل فيه بينهما كقولهم

وجه التقدير كان اشارة الى ان قوله مجرورا
محذوف وبتبع المضاف مجرورا الى المصنف
امر في الجوه وبتبع المضاف مجرورا الى المصنف
العطف على قولها فاعلم ان المصنف يقول
امر الجوه وبتبع المضاف مجرورا الى المصنف
لتنبيه على ما تقدم فلو عطفنا ان المصنف يقول
على امر المضاف اليه وبتبع المضاف مجرورا
على امر المضاف اليه وبتبع المضاف مجرورا
واحد وهو المضاف والاول من المضاف
فالمصنف قد حذف المضاف وبتبع المضاف
نصبه والاول من المضاف فاعلم ان المصنف
هذا مذهب سيبويه وذهب جماعة الى
كجواز ضم

وجه التقدير كان اشارة الى ان قوله مجرورا
محذوف وبتبع المضاف مجرورا الى المصنف
امر في الجوه وبتبع المضاف مجرورا الى المصنف
العطف على قولها فاعلم ان المصنف يقول
امر الجوه وبتبع المضاف مجرورا الى المصنف
لتنبيه على ما تقدم فلو عطفنا ان المصنف يقول
على امر المضاف اليه وبتبع المضاف مجرورا
على امر المضاف اليه وبتبع المضاف مجرورا
واحد وهو المضاف والاول من المضاف
فالمصنف قد حذف المضاف وبتبع المضاف
نصبه والاول من المضاف فاعلم ان المصنف
هذا مذهب سيبويه وذهب جماعة الى
كجواز ضم

وجه التقدير كان اشارة الى ان قوله مجرورا
محذوف وبتبع المضاف مجرورا الى المصنف
امر في الجوه وبتبع المضاف مجرورا الى المصنف
العطف على قولها فاعلم ان المصنف يقول
امر الجوه وبتبع المضاف مجرورا الى المصنف
لتنبيه على ما تقدم فلو عطفنا ان المصنف يقول
على امر المضاف اليه وبتبع المضاف مجرورا
على امر المضاف اليه وبتبع المضاف مجرورا
واحد وهو المضاف والاول من المضاف
فالمصنف قد حذف المضاف وبتبع المضاف
نصبه والاول من المضاف فاعلم ان المصنف
هذا مذهب سيبويه وذهب جماعة الى
كجواز ضم