

هذا هو المعنى الذي مررت به في كتابي...
والله اعلم بالصواب

هذا هو المعنى الذي مررت به في كتابي...
والله اعلم بالصواب

المعنى
ينبغي في الأعراب الأسماء الأولى نعت وتوكيد وعطف وبدل

التابع هو الاسم المشارك ما قبله في اعرابه مطلقا فيدخل في ذلك
الاسم المشارك ما قبله في اعرابه جميع التابع وجعل المبتدأ
تخوذا قائم وحال المنصوب نحو حضرت زيدا مجرما او خرج
بتوكيد مطلقا نحو وصاح المنصوب فانها لا يشترك ما قبلها
في اعرابه مطلقا في بعض حركاته بخلاف التابع فانه يشترك
ما قبله في ساير احواله من الاعراب نحو مررت بزيدا الكريم ورايت
زيدا الكريم وجازيد الكريم والتابع على خمسة انواع النعت
والتوكيد وعطف البيان وعطف النسق والبدل

فالنعت تابع مهم ما سبق بوجهه او وهم بابه اعلق

عرف النعت بانه التابع الكلي متبعه بيان صفة من صفة نحو
مررت بزيدا الكريم او من صفات متعلق به وهو سببه نحو مررت
بزيدا كريم ابو فتوح تابع يشتمل التابع كلها وفيه الكمال الى اخر
نحو لما عدا النعت من التابع والنعت يكون للتخصيص
نحو مررت بزيدا الجناط والمدح نحو مررت بزيدا الكريم ومنه
قوله تعالى اسم الرحمن الرحيم والذم نحو مررت بزيدا الفاجر
ومنه قوله تعالى فاستغذ بالله من الشيطان الرجيم وللترحم
نحو مررت بزيدا المسكين وللتأكيد نحو امس الدابر لا يعود
وقوله تعالى فاذا نزع في الصور فنجزيه واحدا والله اعلم

عليه طي التعريف والتذكير ما على كاهر بقوله كسر

النعت

قول المثل متبعه في قوله الموضع والمدح بالكل الموضع
للمؤنة كما في زيد مجرما والى ان يربط النعت
والمراد ان الاصل في النعت ان يكون للذم
او التخصيص فلا يرد عليه ان قد يكون للذم
او المدح او نحو ذلك مما اشكك في غير
الاشياء من غير ان يكون له في الوجود
في الوجود كقولك زيد مجرما وهو
المنعوت والمأنون نعت يبي وهو الذي
في المعنى

هذا هو المعنى الذي مررت به في كتابي...
والله اعلم بالصواب

النعت يجب فيه ان يتبع ما قبله في اعرابه وتعر بغيره او تذكير
نحو مررت بعوم كرام ومررت بزيدا الكريم فلا نعت المعرفة
بالتكرير فلا تقول مررت بزيدا كريم ولا نعت التكرير بالمعروف
فلا تقول مررت برجل الكريم

وهو لك التوحيد والتذكير ابوها كالفعل فاقف

تقدم ان النعت لابد من مطابقتها للمنصوت في الاعراب والتعريف
او التكرير واما مطابقتها للمنصوت في التوحيد وغيره وهو
الثنية والجمع والتذكير وغيره وهو الثابت فكلها حكم
الفعل فان وقع ضميرا طابق المنصوت مطلقا نحو زيد بر
حسن والزيدان رجلان حسنان والزيدون رجال حسنون
وهذا امرأة حسنة والهندان امرأتان حسنتان والهندات
نسأ حسنات فيطابق في التذكير والتأنيث والافراد والثنائية
والجمع كما يطابق الفعل لو قلت رجل حسن ورجلان حسنا
ورجالا حسنوا وامرأة حسنة وامرأتان حسنتان ونساء حسنات
وان وقع ظاهرا طابق بالنسبة الى التذكير والتأنيث على حسب
ذلك الظاهر واما في الثنية والجمع فيكون مفردا فيجرى مجرى
الفعل اذ وقع ظاهرا فتقول مررت برجل حسنة امه كما
تقول حسنت امه ويا امرأتين حسرت ابوها وبرجلا حسن
الابوه كما تقول حسن ابوها وحسنتا بوه فاما حال النعت
اذا وقع ضميرا طابق المنصوت في اربعة من عشرة واحده من
العاب الاعراب وهي الرفع والنصب والحركة واحده من العيوب

النعت

النعت