

هذا
فما وحزج الغيبة المذكور والركن فإنه جزؤها التشرط
الاول طهارة الاعضاء من الحوت الاصفر والاكبر عن
الفردة اما فاذا تطهرت فصلاته صحيحة مع وجوب
الاعادة عليه وطهارة الجسد الذي لا ينجس عنه في وقت
ومكان وبدن وسيدكر الم هذه الاجزاء فزيبا
والثاني سنن لون العورة عند الفردة ولو كان
الشمخ خاليا في ظلمة فاحجز عن سننها صلي
عربا بنا ولا يوجب بالركوع والسجود بل بينهما ولا تأ
عليه ويكون سنن لون العورة بلباس ظاهر ويجب
سننها اي في غير الصلاة عن الناس ولو في الخلق
اللا حاجة من اعتساله ونحوه واما سننها عن نفسه
فلديجب لكن بكونه نظره اليها وعورت الذكر ما بين
سرتة وركبته وكذا الامة وعورة الحرة في الصلاة
ما سوى وجهها وكفيها ظهرا ويطننا الي الكوعين
اما عورة الحرة خارج الصلاة فجميع بدنها وعورتها
في الخاتمة كالذكر والمورة لفتة التقصير ونظمت
شرا عليا يجب سننها وهو المارها وعليها من

نظرة

نظرة وذكره الاصحاب في كتاب النكاح والثالث
الوقوف علي مكان طاهر فلا تقع صلاة ستعبر اليه
بعض بدنه او لباسه نجاسة في قيام او قعود او سجود
او ركوع والرابع العلم بدعوى الوقت او ظن دخوله
بالاجتهاد فلو صلي بغيره لم يقع صلاته وان صاد
الوقت والخامس استقبالا للقبلة اي الكعبة وسبقت
قبلة لان الصلي يقابلها وكعبة لا تقاها ويستقبلها
بالصدر شرط لمن قدر عليه واستثنى الم من ذلك
ما ذكره بقوله ويجوز ترك استقبال القبلة في الصلاة
في حالتين في سنة الحرف في قتال مباح وضالته
الصلاة او غلا وفي النافلة في السفر علي الارض
فلما افسرها باحاد ولو قصيرا التنقل صوب مقصده
وركبا لادابة لا يجيب عليه في سجوده وضع جهنته
علي سرجها متلا بل يومي بركوعه وسجوده ويكون
سجوده اخفض من ركوعه واما الماشي فيتم ركوعه
وسجوده ويستقبل القبلة فيهما وفي حرامه وجلوسه
واليشي الا في قيامه وتتم هذه **فصل**