وتمسك عما جرى بين الصحابة ونرى الكل ما جورين و
ان الشافعي ومالكا وابا حنيفة واحمد والاوزاعي
واسحق وداود وسائر ائمة المسلمين على هدى من ربهم
وان ابا الحسن الاشعري امام في السنة مقدم وان طريقة
الشيخ الجنيد وصحب طريقة مقدمة ومما لا يفرح به
وتنفع معرفة الاصح ان وجود الشيء عينه وقال كثيرون
غيره فعلى الاصح المعدوم ليس بشيء ولا ذات ولا ثابتة
وكذا على الاخر عند اكثرهم وان الاسم المسمى وان اسماءه
قديمة وان المرء يقول انا مؤمن ان شاء الله خوفا
من سوء الخاتمة المجهولة والعياذ بالله تعالى لا شكا في الايمان
وان ملاذ الكافر استدراج وان المشار اليه بانا الهيكل
المحسوس وان الجوهر الفرد وهو الجزء الذي لا يتجزى ثابت
وان لا حال اي لا واسطة بين الموجود والمعدوم
خلافا للقاضي وامام الحرمين وان النسب والاضافات
امور اعتبارية لا وجودية الاين والمتى والوضع والملك
وان ينفعل وان ينفعل والاضافة وان المرض لا يقوم بالمرض
ولا يبقى زمانين ولا كل محكيين وان المثلين لا يجتمعان
كالضدين بخلاف الخلافيين ... اما النقيضان فلا يجتمعان
ولا يرتفعان وان احد طرفي الممكن ليس اولى به وان الباقي
محتاج الى السبب ويبنى على ان علة احتياج الاثر الى المؤثر
الامكان او الحدوث او بهما خلاف علة او الامكان بشرط الحدوث

عرض فقيل حركة تمدد الزمان وقيل

الحدوث وهو اقدم الوجود والمكان قيل السطح الباطن للحاوي
المماس للسطح الظاهر من المحوى وقيل بعد مفرد موجود
ينفذ فيه الجسم وقيل بعد مفروض فيه الخلاء والملاء
جائز والمراد منهما كون الجسم لا يتمانعان ولا يجتمعان ما
والزمان قيل جوهر ليس بجسم ولا جسماني وقيل فلك
يتمدد به الزمان وقيل مقدار الحركة والمختار مقارنة متجدد
معلوم لمتجدد معلوم اذ الزمان لا يوهم ويمتنع تداخل الاجزاء
وخلو الجوهر عن جميع الاعراض والجوهر غير مركب من
الاعراض والابعاد متناهية والمعلول قال الاكثرون يقارن
علته زمانا والمختار وفاقا للشيخ الامام يتعقبها مطلقا
وثالثها ان كانت وضعية لا عقلية اما الترتب رتبة
فوفاق واللذة ضربها الامام والشيخ الامام في المعارف
وقال ابن زكريا هو الخلاص من الالم وقيل ادراك الملايم
والحق ان الادراك ملذ وبها والالم وما يصوره
العقل اما واجب او ممتنع او ممكن لان ذاته اما ان يقتضي
وجوده في الخارج او عدمه او لا يقتضي وجوده ولا عدمه شيئا

خاتمة اول الواجبات المعرفة وقال الاستاذ النظر المؤدي
اليها والقاضي اول النظر وابعضه وذكر امام الحرمين القصد
الى النظر وذو النفس الآيسة بما بها عن سنا
الاعمى ويحتاج الى معاليها من عرف ربه تصور بتعيينه
وتقريبه فخاف ورجا فاضيف الى الامر والنهي فاركب