

من نجانيين فقمارويماح لحداد وسماحه ويكره القناد  
 بلاديه وسماحه ويحرم استعماله من شعاع الشريه  
 كطنبور وعود وصنج ومر مار عراق واسماعهما لا  
 يراخ في الاصح **قل** الاصح تحريمه والله اعلم ويجوز  
 د ولعرس وختان وكان اجبرهما في الاصح وان كان  
 فيه جلاجل ويحرم ضرب الكورية وهي جلب طوبل صيق  
 الوسط لا الرقص الا ان يكون فيه تكسر كفعل المحدث  
 ويماح قول شعر وانشاده الا ان يهجو او يفتش او  
 يعرض باصراة معينة والمرقة مخلوق امثاله في زمانه  
 ومكانه فالله كل في سوق المشي مكشوف الرس وقبلة  
 روضة او امة بحضرة الناس واكثرها كيات مضحكة  
 وليس فقيه قياد و فلسفة حيث لا يعتاد والباب  
 على لعب الشطرنج او غناء او سماحه وادامة رقص  
 يسقطها والامر فيه يختلج بالاشخاص والاموال  
 واللا مكن وحرفة دنة كجمامة وليس ودع من

لا تليق به عادة تسقطها فان اعتادها وكانت حرفة  
 ابيه فلا في الاصح والتهمة ان يجر اليه ذمعا وتدفع  
 عنه ضرر افتراضها لانه بعدة ومكانته وخرم له  
 ميت او عليه حجر فلس او يما هو وكيل فيه وبرة من  
 ضميره او يجر احة مورثه ولو شهد لمورثه مريضا او  
 مريحا بمال اللاند مال قبلت في الاصح وترد شهادة حاوثة  
 بفسو شهو بقتل حملونه وترد شهادة حرما مقلبي  
 بفسو شهو دين اخر ولو شهد الاثنيين بوصية  
 فتشهد الشاهدين بوصية من تلك الزكاة قبلت  
 اشهاد تان في الاصح ولا تقبل لاصول ولا فرع وتقبل عليهما  
 وكذا اعلي ابيهما بسلا وقره امهما وقتها في الاظهر  
 واذا شهد لفرع وامني قبلت للاي لا تظهر **قلت**  
 وتقبل لكل من الروجيا ولاخ وصديق والله اعلم و  
 لا تقبل من عدو وهو من يعرضه بحيث يتمي بال  
 لعنه وحراب بسرويه وتخرج بمصيته وتقبل له و