Copyright © King Saud University

سبعين مرة فعند انقطاع رجائه عنه نظر الله عز وجل الى قلبه نظر الرحمة
حتى خطر بباله قال اني ندضت هذا الصنم سبعين وهو نيف سبعين مرة
فلم يجبني فاعود الصدمة واحدة بعد اخرى فولى عن الصنم ورفع
طرفه الى السماء ونادى وهو يبكي وقال يا صمد فنودي في الحال
لبيك لبيك يا عبدي سل ما شئت فتحيرت الملائكة باصوانها
وقالوا يا الهنا ان عبدا تدانى عمره في عبادة الصنم وقد دعاه سبعين مرة
فلم يجبه وقد اعرض عن عبادتك واختار عليك غيرك فالآن وعزتك
لم يجبه وقد اعرض عن عبادتك واختار عليك غيرك فالآن وعزتك
مرة واحدة فكيف اجبته قال الله تعالى يا ملائكتي فاذا دعا الصنم
فلم يجبه ودعا الصمد فلم يجبه فما الفرق بين الصمد والصنم فرق
الجاني في الجواب الاول في اثبات الالوهية

الفصل الثاني في الدلائل والبراهين وكلمة العبادة

ان في خلق السموات والارض
واختلاف الليل والنهار لآيات لاولي الالباب الخلق نصب
او من تتمة المفعول بالنصب كالصيد ملاءا ان في ايجاد السموات
والارض واختلافهما من العدم الى الوجود وفي تعاقب الليل والنهار
للدلائل واضحة على وجود الصانع ووحدته وكمال علمه وعظيم قدرته
وباهر حكمته لارباب النظر والاستدلال ثم ان من قدر على خلق
تلك الآيات مع عظمها كان على خلق الانسان ونوابه وغيابه
مع سهانته انه واغا اقتصر على هذه الثلثة ههنا مع ان الآيات
المذكورة في سورة البقرة غانية لان الآيات على تكاثرها مندرجة
قد انحصرت في ثلثة انواع سماوية وارضية وتركيبة وتركيبة منها تدل على
الآيات السماوية بقوله في خلق السموات وعلى الآيات الارضية
بقوله والارض وعلى التركيبة بقوله واختلاف الليل والنهار لان تخصيصها
بسبب دوران الشمس على الارض وقبل لعل الاقتصار على هذه الثلثة

لزوجين سألا اهل مكة رسول الله
صلى الله عليه وسلم ان يأتيهم بآية
لصحة دعواه لانه كان يدعوهم الى
عبادة الله وحده وترك عبادة
الاوثان فقال له

اي لذوي العقول الخالصة الناظرين اليها
بنظر الاستدلال والاعتبار لا لغافلين
عنها الناظرين اليها كالبهائم جمع لب

في هذه الآية

في هذه الآية دلائل هو التغير وهذه متعرضة لجملة
انواعها فانه اما ان يكون في ذات الشئ كتغير الليل والنهار
او جزئه كتغير العناصر بتبدل صورها او الخارج عنها كتغير الافلاك
بتبدل اوضاعها وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال لما نزلت هذه الآية
ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد فكرت واطالت ثم قالت
كل امر عجب اتاني في ليلتي دخل في لحافي في حتى الصق جلده بجلدي
ثم قال يا عائشة هل لك ان تأذني لي الليلة في عبادة ربي قلت
يا رسول الله اني لاحب قربك واحب هواك فاذنت له فقام
الى قربة من ماء في البيت فتوضأ ولم يكثر من صب الماء ثم قام يصلي
فقرأ من القرآن وجعل يبكي حتى رأيت دموعه قد بلت الارض فاتاه
بلال يؤذنه بصلوة الغداة فرآه يبكي فقال يا رسول الله اتبكي وقد غفر الله
ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقال يا بلال افلا اكون عبدا شكورا وانا
قال وما لي لا ابكي وقد انزل الله علي في هذه الليلة ان في خلق السموات
والارض ثم قال ويل لمن قرأها ولم يتفكر فيها ويروى ويل لمن لاكها بين
فكيه ولم يتأملها بتال لذلك الفوقه اذا علمها وعن علي رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه
وسلم كان اذا قام من الليل يستوك ثم ينظر الى السماء ثم يقول ان في خلق
السموات والارض الآية وعنه ان الرجل من بني اسرائيل اذا عبد الله ثلثين
سنة اظلت سحابة فعبرها فمن دنيا نهم فلم تظله فقالت لعله لعل
وطئة فرطن بذلك في دير تلك فقال ما ادكرها قالت لعلك نظرت مرة الى السماء
ولم تعتبر قال لعل قالت فما اوتيت الا من ذلك الذين يذكرون الله
قياما وقعودا وعلى جنوبهم اي يذكرونه ذكرا دائما على اي حال كانوا قياما
وقعودا واضطجاعا لا يخلون بالذكر في اغلب احوالهم وهما مصدران
بمعنى الفاعل وعن النبي صلى الله عليه وسلم من احب ان يرتع في رياض