

وهو العشرة والمثلان اربعة وفي الدرهم الاربعة الزيدة في قوله زيد عليه نصفه واربعة دراهم فيبقى ستة وثلاثون فيمى عبارة عن العدد المجهول ونصفه الزيد عليه والا وحيت لم يكن معلوما حتى يتمكن من تقصده قال ومن الباقي ابي وانقص من الباقي ثلاثة لان ثلثه مساو لنصف الزيد بناء على ما ذكره كقضية نقصا ان تضرب الستة الباقية في خرج الكسر وهو الملائمة ليرجع الكل الملائمة وتزيد على الحاصل صورة الكسر فيحصل عشرون ثلثا والعشرون ليس لها ثلثا يسقط فاضرب العشرين في الستة في يخرج التسع ليرجع الكل تساعا فالحاصل ستون تسعا فسقط من الحاصل عشرون يبقى اربعة واربعة التساع وذلك لان الباقي بعد اسقاط العشرين تسعمان الستين يبقى اربعون تسعا فاذا قسمتها على الستة يخرج التسع يخرج اربعة واربعة التساع وهو الجواب عن العدد المجهول عنه وانما الاربعة التساع الجيب لان الاربعة والاربعة التساع اذا زيد عليها نصفها وهو المثلان وتسعان تزيد ستة وستة التساع واذا زيد عليها الاربعة دراهم يكون عشرة وستة تساع واذا زيد على العشرة والستة التساع نصفها يكون الحاصل خمسة عشر وستة تساع والستة التساع واحد يكون الحاصل خمسة عشر ومن زيادة الاربعة دراهم على الستة عشر يحصل عشرون فاذا ابتدا بالعمل بنقصان الاربعة الزيدة اخرا يبقى ستة عشر فاذا نقص الحاصل ثلث الستة عشر وهو خمسة وثلاثون وقد علمت انفا كيفية نقصان الستة عشر وثلاثون ثم اذا انقص منه اى من المثلان اربعة يبقى ستة وثلاثون ثم اذا انقص من الباقي ثلثة يبقى اربعة واربعة التساع وهو الجواب ونقصناه تقصيلا فليكن مثلك على حفظ الباب السادس من الابواب العشرة في المساحة اى في بيان علم المساحة وفيه مقدمة وثلثة فصول

اما المقدمة ففي تعريف علم المساحة وما يتعلق من الخط والسطح وغيرهما مما سيجي ذكره واما الفصول فالفصل الاول في مساحة السطوح المستقيمة الاضلاع من المثلث والربيع وغيرهما مما هو من هذه القبيل والفصل الثاني في مساحة بقية السطوح من الدائرة والاهليلجى والبلادي وغيرها والفصل الثالث في مساحة الاجسام من الكرة والمضلع وغيرهما من الاجسام ووجه المحصر في المقدمة والفصول الثلاثة هوان المجهول عنه في هذه الابواب اما ان يكون مقصودا بالذات او يكون متوقفا عليه فالاول هو المطلوب والثاني هو الاول واما وجه اختصاص الفصول في الثلاثة فذكره عند شرح قوله الفصل الاول في مساحة السطوح المستقيمة الاضلاع للمقدمة قد عرفت اعلمها المساحة استقلال ما في الكلم المتصل القادر من مثال الواحد الخطي الكمر هو ما يقبل القسمة لانه ينقسم الى منفصل وهو ما لا يكون بين جزائه المفروضة حد مشترك كالعدد والى متصل وهو ما يكون بين اجزائه ذلك والثاني ايضا ينقسم الى متصل قادر الذات المجتمع الاجزاء والى غير قادر الذات كالزمان وتفصيله مذكور في موضعه والمساحة علم يتعلم به ما في الكلم المنفصل القادر الذي هو امثال الواحد الخطي اى المقياس الخطي قال الخشبة الكاشي المقياس هو في الخط خط مفروض كذراع او قصبية او شبرا وقدم او اصبع وغير ذلك وفي السطح من نوع ذلك الخط المفروض وي الجسم مكعبه او بعضه او اجزائه بالجمع على امثال والضمير يرجع الى الواحد الخطي ولعل جمع الامثال والابحاض بالنظر الى ما اشتمل على امثال الواحد الخطي او ابغاضه او باعتبار الموارد والا فالمساحة كما انها علم بالجمع استقلال ما في الكلم من الامثال والابحاض علم باستعلام ما فيه من المثل والبعض ايضا