

كوكب بلذروم جسمي لمارة ما لاني وماني نفس كرفي كالا نسيم كتلاني
 ولد مشله ياغا درارا وحى ادراي جسمي من ضر الهوى قد رفني
 لم نطق البجاني والحكما اسعدت ناري حين روحي
 في عيبه سائن حبه اورث في قلبي
 لا تظن اني من صغر الجاهل
 بل اني من صغر الجاهل
 الذي صغر في اوقات
 تلك الايام التي
 كنت فيها
 في سنة ١٢٠٠

بعضهم من صغر الجاهل
 الكنت في الدنيا يوم لقي
 فلازم القوي وكن شاكرا
 وطلب الاخرى وتخشى الخسر
 وخالف الناس بخلاف حسن
 والاه فتدني لقي الدين في معروف وكتبه على العصى التي جعلت للسلطان من خشيته لا يبرأ
 الذي اصل من سقف الكعبة المشرفة وهو هذا
 عصاة لمصر قد سبقت اليها
 فكانت في الدنيا يوما منا
 مراد اساق الامراي
 فقلت في الدنيا فارخها
 من البيت العظيم ذي المناقب
 تلقى في ذي افك مراقب
 سادات ووصل المناصب
 بها شرفي وليها حارب

هذه العين حكما ابن كثير عن شيخ جمال الدين المزي
 اجمال الزهر ريتي به واري جوارهم مستقرا
 من قبل ان يجاز قد تصرا
 وقال الاساري رحمته تعالى ورواه بعض الحكماء
 اتاني زاري واشرف قلبي وبان معاني من غير عب
 ففت لفرجها دعواتي ادم يارب خلواتي عجب
 لا تضي بالواصل منه ديني

ولا جمع له شملاني وافردي به بيا اعاني	يا مع بلذات المشاتي ولا تجعل هناك سولاني
حنا بين من اهوى وبيني واغنيا بفضلنا عن سوانا	واغنيا من المرفق من عدانا وان قدرت انسا تابيرانا
العير بحسن تله وفيه	حجك فليكن انسا عبيدي
صلى لي لياحب وزاله كوي فجرت وقد فرجت افواحي عبي	وليد بعد نيت بطيب عري ادم يارب خلواتي عجب
لا تضي بالواصل منه ديني	لا تضي بالواصل منه ديني
لاهي بالمجد بالمشاتي لا تظن بالامان والاماني	امطحن اذي واشرف شاتي ولا تجعل هناك سوى لساني
سدن بين من اهوى وبيني	ومن ورفاها اجزا قرانا وان قدرت انسا تابيرانا
حجك فليكن انسا عبيدي	حجك فليكن انسا عبيدي
قال اخبر محمدا ميه	
وفي بعد المناقب والساج وامهي بالواصل قسيلي قلبي	وبنا بين قسيلي وعبي ادم يارب خلواتي عجب
لا تضي بالواصل منه ديني	لا تضي بالواصل منه ديني
وطول بيننا البرا المزي ودرت واحدا واحدا في	وقم ورفنا ذكرك العياي ولا تجعل هناك سوى لساني
سدن بين من اهوى وبيني	سدن بين من اهوى وبيني
وسعنا بلقيا نارمانا ولا تظن بما تخني لانا	وساخنا بما تخني امانا وان قدرت انسا تابيرانا
حجك فليكن انسا عبيدي	حجك فليكن انسا عبيدي