البالغ العاقل وان لم يكن فعلها معصية ومنه المحدث يمنع
من يكتب باللهو ويوجب عليه الاخذ والمعطي وظاهره
تناول اللهو المباح ومنها في المحدث نص عليه انا فعي
مع انه ليس بمعصية وانما هو فعل للصلحة واستثنيت في
شرح المنهاج وغيره من ذلك مسايل عن نزهة ولا يخفا
هذا المختصر وفيما ذكرته تذكرة لاولي الالباب **تتمة**
للامام ترك التعزير لحق الله تعالى اعراضه صلى الله عليه
وسلم عن جماعة استحقوه كالخال في القصة ولا ويدفعه
في حكمه للزبير ولا يجوز تركه ان كان لآدمي عند طلبه
كالقصاص على المعتمد وان خالف في ذلك ابن المقري وغيره
من وافق الكفار في اعيادهم ومن يسب الخيبة او يدخل
النار ومن قال لذمي يا حاج ومن سمي نزلا المقبور الصالح
حاجا ولا يجوز للامام العفو عن الحد ولا يجوز الشفاعة
فيه ويسن الشفاعة الحسنة لا ولاة الامور لقوله تعالى
من يشفع شفاعة حسنة الاية ولما في الصحيحين عن ابي
موسى ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا اتاه طالب حاجة
اقبل على جلسايه وقال اشفعوا توجروا ويقضي الله على
لسان نبيه ما شا **فصل** في حد القذف
وهو بالذال المعجمة لغة الرمي وشرعا الرمي بالزنا ويعرض
التعبار والفاظ القذف ثلاثة صريح وكناية وتعريض
ويد أبالاول فقال **واذا قذف شخص غيره بالزنا**
كقوله لرجل او امراة زنيت او زنيت بفتح التا وكسرها
او يا زاني او يا زانية **فعليه حد القذف** للقذف

بالاجماع المسند الى قوله تعالى والذين يرمون المحصنات الاية
وقوله صلى الله عليه وسلم لهلال بن امية حين قذف زوجته
بشريك بن سحما البينة او حد في ظهرك ولما قال صلى الله
عليه وسلم له ذلك قال يا رسول الله اذا راى احدنا على
امراته رجلا ينطلق يلتمس البينة فجعل النبي صلى الله
عليه وسلم يكرر ذلك فقال هلال والذي بعثك بالحق نبيا
اني لصادق وليترلن الله ما يبري ظهري من الحد فنزلت
ايات اللعان ولو قال للرجل يا زانية وللمراة يا زاني
كان قذفا ولا بيض اللحن بالتذكير للموث وعكسه كما
صرح به في المحرر ولو خاطب خنثى بزانية او زان وجب
الحد لكن يكون صريحا ان اضاف الزنا اليه فيه فان
اضافه الى احدهما كان كناية والرمي لشخص بايلاج ذكره
او حشفته منه في فرج مع وصف الايلاج بتحريم مطلق
او الرمي بايلاج ذكر او حشفة في دبر صريح وانما اشترط
الوصف بالتحريم في القبل دون الدبر لان الايلاج في
الدبر لا يكون الا حراما فان لم يوصف الاول بالتحريم
فليس بصريح لصدقه بالحلال بخلاف الثاني واما
اللفظ الثاني وهو الكناية فكقوله زنيت بالهمز في الجل
او التسهيل ونحوه فهو كناية لان ظاهره يقتضي الصعود
وزنيت بالياء في الجبل صريح للظهور فيه كما قال في
الدارو ذكر الجبل يصح فيه اراده محله فلا يصرف الصريح
عن موضعه وكقوله لرجل يا فاجر يا فاسق يا خبيث
او امراة يا فاجرة يا فاسقة يا خبيثة وانت تحسن

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)