

اسمهم اي جعلتهم سمة اجزاء من الشاوي في السادس فما وافقه
 على الفعل لان كلام المصنف انما هو فيه والتمثيل له بقولهم الثاني في
 الثالث والضعاف في الضعاف ونحوهما سمي على ان السالم في قوله
 ونفى بالسالم مراد بهما هو اعراض الفعل والاسم **سلاسة عن**
التعريفات لوعلى بالاسم مما ذكر في التعريف كان يجري على
 قاعدتهم في التعريف من تعيينه وجه التخصيص المناسبة في النسبة
التي هي في الظروف الاصول هي اهل المعاني ومثله بقوله
 المكشوف عن معنى المعنوت كما ذكر اهل المعاني ومثله بقوله
 الاعمى الذي يظن بك الظن كان قد راى وقد سمع ومنه قوله
 لقال ان الانسان خلق هلوعا اذا مسه الخبز وجوعا وادامته الخمر
 منوعا وتعريف الاصول بالمقابلة انما هو لتعلم من لا يعلمه في
 المتأخرين اذ هي موقوفة على العلم بالاصول فلوقفت علمها لزوم
 الدور ولانه محال قال بعض الجاردي قال ويمكن ان يقال انه
 تعريف لفظي لمن يعرف المقابلة بما ذكر ويجعل معنى الاصول **لكن**
 هو اشتد ان على ما فهم من قوله تقسيم من **يبغى ان يعنى الزايد**
 اي من قوله التي تعني بل كما فان الزايد المذكور من الحروف
 المقابلة بما ذكر وليس من الاصول فيصير التعريف هكذا التوكيد
 تباينها بالواو العين واللام وليست بزائدة للضعيف ولا للثاق
 وقد عليه ان الزايد ساو الاصل في الضم والوضوح فاحتمل من
 الحديث تعريف للشيء بما ياديه فيما ذكر وهو ممنوع وان لم
 يدكر الزايد بان قيل وليست للضعيف ولا للثاق كان غير
 منعكس نحو وضع شد وزل **للضعيف** هو المتكرر لحرف اصلي
 قبله سواء كان المتكرر هو الثاني من حروف الزيادة المجموعة
 في سائر المتونها وواو يا اوس هل تمت في اليوم تنساه كقول ام غيرها
 كقول **الثاق** هو جعل الكلمة من ابي موروث تلك الكلمة اصل في
 ذلك الباب سواء كان ذلك الزايد الملحق مكررا لجلب ام لا يجوز
 ولحول هذا القسم في الاستثناء والشارح الالتحاق المدخل
 له

نفس

له على المكرر الذي اقتصر عليه ابن الخاحب وغيره وهو الصواب
 وفي قوله كمال للضعيف اول اللام في دون المضعف والمحق
 اشارة الى الاستعانة بزيادة ابن الخاحب ليراد استثناء المكرر لا يثبت
 اي دليل له على عدم قصد التكرار لعدم ضلاله فانه دليل على ان يثابنا
 فعلى ان التعليل المستفاد باللام مستلزم للمعنى وان كان
 بين العبارتين فرق من جهة ان الاصل في التكرار صدق عند ابن
 الخاحب وعدم قصده عند الشارح ولوعطف الالتحاق بالواو كان
 في اوله من باب وان افضت عموم استثناءه ايضا نظرا الى اوجه العموم
 في الزايد **مواو العين** واللام ذكر الصيرلان المحمديون هو اللفظ
 المركب من سميات هذه الاسماء وهذا اللفظ المراد لشوكة الثلاثي
 والدرامي والخامس كما تكرر احدا صوله وغيره احسن من قوله فعل
 بخصوصه بالفعل الثلاثي المحمدي ولكن في كلام الشارح نظرس
 وجهه ان المشار اليه في المتن ان اللفظ المذكور محال على بيان
 ميزان لانه هو الميزان بصيغة الحمرة كما قالوا ثابتهما انه على اللفظ
 المذكور مع جمومه بارخصا بشفعل الثلاثي المحمدي قوله **لانما الخصال**
معي منصوب على التمييز عن النسبة اي لان معناه اعم معاني الانفعال اي معنى الاعمال
 الالفاظ التي هي سواء اي كل صدق معنى من معاني الاعمال
 المذكورة صدق معنى فعل من غير عكس **ان كل** اي كل فعل والمراد
 معنى كل فعل **فيه معنى الفعل** المحمدي معنى لفظ الفعل وهو احد
 مدلولي فعل مطلق الاجاد وكل من الافعال الخاصة كضرب من
 معناه الايجاد الخاص من متعلقاته والمعنى الاول داخل في هذا
 المعنى من المعنى الثاني في دعوى المطلق في مقيد والمعنى الثاني
 موجود في لفظ الموضوع له فكما صدق معنا فعل من الافعال الخاصة
 على صدق معنى عليه معنى فعل من غير عكس فيكون معنى فعل اع
 من معنى كل فعل خاص لان يقال في بطل دعوى اعتمده بعدم صدق
 الاعتقادات الصادق عليها علم وفهم ونحوها لانها الفعالات
 لا افعال كالحق في موضعه لانا نقول علم هذا الفن ونحوه لا ياتي

ادارة النحوي ال
 اقسام مع المراد