

قد ينقل الشيء في فضل المجرى **فيمر** أي فعل المنقول اليه  
**قال** أي فاستلقى على وجهه ومنه فمن يمضي مكبا والضحك  
يقوله بوجه زيادة توصيح وظهار البشاعة وهذه الحالة **عوضه**  
**أي اظهر** اعتراضا من نحو عوض العود على الانسان والسيف  
على الرمح أي وضعهما على العوض **ولانك** لهما ان قلت اتقا  
انتقا غيرهما يمتنع ان يقول اولاد ذلك هو أكب واعرض لا نحو  
أكب واعرض قلت القضية المثل لما عرفت بها كلى منقول  
على أفراد هنية منتشرة والتبديل يصح بكل منها وان لم يوجد منها  
في الخارج شيء او وجد عدد محصور **فيمر** ان اراد الزور ففاه  
سمته فبناه للمفعول فلا اعتراض وان اراد فيما سببه ما أتت  
بالمصنوع فقد قال الذريحون بحمل أكب مطاوع كبه ويقال  
كبيته فأكب من العراب والشواذ فحوشعت الريح السحاب  
فأشع وما هو لذلك ولا شيء من بنا افضل مطاوع ولا ينقص نحو  
هذا الاحيلة كتاب سبويه وأنا الياب من باب انقض والام  
ومعناه دخل في الكب ومضاد أكب وكذلك أشع السحاب  
دخل في المقشع ويطاوع كب وقشع انكب وانفقع انتهى وهذا  
ظهر فيما سئى عليه الشارح نظرا لا يخفى نحو **فزع** **تقرح** أضله  
تقرحها لوجوب اشتغال المصدر على حروف فعله ثم أبدلت الراء الثا  
نية من جنس حركة ناقيلها **هو الاول** على تقدير همزة الاستفهام **او**  
**الثانية** او نايه عن الهم المقادله والإصل اضماف في المراد  
المجاب به هذه الجملة الاستفهامية **لان الحكم** **زيادة الساكن**  
لما فيه من تعليل المراد لكونه حرفا فقط اولى بالمقول من الحكم  
بزيادة المتحرك لما فيه من تكثير المراد لكونه حرفا وحركة فان قلت

القول

القول الاول بحتم الحكم بزيادة الساكن لاولوية كمال الشارح قلت  
اولوية لاولوية علمته فهو ارجح من مقابلة والمصراحي الارح متعين  
ولو حذف الحكم والساكن في مقابلة كان احضرا **واظهر** **والوجهان**  
هما زيادة الساكن وزيادة المتحرك لا المحكان اذ الحكم جزم بالزيادة  
بعينه ولا معنى لكون الجزم من جازين عنده اذ المراد بقول  
**جائزان** احتملان للكافي الدليلين فان قلت قول سبويه  
هل هو من الخلال المشار اليه بقوله اختلف قلت لان قاعدة اتم  
تضمن الجملة الاستفهامية الواقعة بعد اختلف الاقوال  
المشار اليها باختلاف فلو قصد الاشارة اليه لقال هو الاذي او  
الثانية او هما جائزان **وهو للتشبيه في الفعل** هو افادة ان  
الفعل كثير في نفسه مع قطع النظر عن كثير الفاعل وقلت  
فيستقوم اتحاد الفاعل **تحويلات** **وطوق** **او في الفاعل**  
هو ان الفاعل من حيث تعلق الفعل به كثير في نفسه وتلزمه  
كثرة الفعل المتعلق **تحويلات** **الاول** **او في المفعول** هو افادة  
ان المفعول الذي وقع عليه الفعل كثير في نفسه وتلزمه كثرة  
الفعل الموافق لا كثرة الفاعل **تحويلات** **الابواب** ففي كثير غلق  
الباب الواحد وقطع الثوب الواحد يصح غلقت الباب وقطعت  
الثوب بالاعتبار الاول كما يدل له ما في شرح المفصل **وسببه المشرق**  
يمكن ان يقال في نحو فسقته انه للقدرة اي جملة فاسقا ذ الجمل  
اما بالقول والاعتقاد او الفعل **ولغير ذلك** كالصيرورة  
في تجزئة المرأة وثبيت والتوجه في كرف الرجل **وشرف**  
وعرف **ومن قال كذب كذابا** اي ومن حافظ على بقا حروف  
الفعل على هيئتها في المصدر فقال كذا بامبد وان كان متحركة