العلم واللسان **واما في المرة والتضعيف فلا بد من التغيير**
يعني اذا كان المعدية والا فلا يلزم التغيير كما في اسرى ومسرى
واسرى ونحو ومنه سبحان الذي اسرى بعبده والسر في وجوب التغيير ان
فعل لحصول الاثر وافعل وفعل للتاثير وهو ايجاد الاثر في المتغير
والايجاد وهو التصيير المذكور وصيغه لا يقتضي الاشتراك
سوى افعل وفعل في التغيير وهو اعلم من ان يكون معه تكثير تكرر
او عيني وقد صرح بما سبق بان فعل للتصيير للتكثير في الفعل او في
الفاعل او في المفعول وسكت عن مثل ذلك في افعل فيوجد منه
اختصاص فعل عن افعل بهذا المعنى اعني ان فعل يدل عليه دون افعل
فانه لا يدل عليه لانه انما يستعمل في غير التكثير لانه لما هو اعم
منه ومن التكثير فمن ثم قال تعالى تبارك الذي نزل الفرقان على
عبده وقال تعالى الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له
عوجا وقال تعالى انا انزلناه في ليلة مباركة وهي انزاله لبيلة
القدر الى سماء الدنيا وهذا قول جمع من المحققين وقيل انهما
سواء في عدم الدلالة على التكثير تمسكا بقوله تعالى لولا انزل عليه
القرآن جملة واحدة وقد نزل عليكم من الكتاب الآية اشارة الى قوله
واذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا الآية وقد يجاب بان التنزيل
والاتيان علو يعلي فالمراد به الابلاغ ولا يحصل عادة مع كثرة المبلغ
والمبلغ اليه الا ان تكون شيا بعد شي وقوله في الآية الاولى جملة
واحدة باعتبار نزوله الى الارض فتامل وقوله بعض من كتب على
هذا المحل انه يوخذ من صنيع الشارح ههنا مع مناقشة سابقه
استوا افعل وافعل في عدم الدلالة على التكثير وهم من غبي شبهه
ولا حصر لتعديه متعلق بحصر وهو مضاف الى فاعله اي **حروف الجر**

والمراد

والمراد به الجنس لا الجميع ومفعوله **فعلا واحدا** وخبر لا محذوف
تقديره في عدد ما يعبر من الحروف اي واحدا او اكثر **فانه** اي فان
اجتماع حروف كثيرة على فعل واحد فلا يوخذ من هذه العبارة اجتماع
حرفين بل وثلاثة **لا يجوز** مستثنى من ذلك اذا كان من حروفها
ظرفا فانه يجوز كقولك في البلد في السوق واعتكفت في رمضان
في العشر الاخير منه في المسجد نص عليه الرضي **ولا يتعدى حرف**
اي ثلاثي محذوف **ابواب المشعبة** من اضافة الموصوف الى صفته
كن الاشارة الى ما تقدم من قوله ولا لغير حروف الجر **قال بعض**
المحققين هو كما قال السيد في نجم الائمة وفاضل الامة الرضي الاستر
اباذي مع تغيير كثير في كلامه بالزيادة والنقصان وفيه ايما الى مواخذة
اول كلامه من ان حروف الجر التي بعضها بغير معنى الفعل وبعضها
لا يغير بعد ثبات للفعل فتحصل التعدية للفعل مع تغيير معناه تارة
وبدونه اخرى اخرى وهذا باطل **والحق انه لا يعدى المتعدي الذي**
يبحث عنه ويجعله مقابلا للازم وهو ما جاوز معناه الفاعل
الى المفعول به **من تغيير الحرف معناه** الوصفي الى معنى التصيير كمعناه مع
المرة والتضعيف **المار** عن هذا المحقق نفسه في فتحت وفتحت
له **مرارا** اي التعدي **بحسب المعنى** والحرف اذا لم يغير معنى الفعل
اللازم كان بدونه هو معناه معه فيكون لازما ايضا **ولا بد** في كون
الفعل متعديا بعد كونه لازما **من معنى التصيير** الاضافة بيانية
ولو قلب الاضافة كان اظهر وقد اجاب بعضهم بان مراد هذا المحقق
ببعض المواضع ما تكون البافية معدية وهو مردود بما نقله عنه
الشارح من قوله ولا حصر لتعدية حروف الجر فعلا واحدا وجعله
من التعدية المتعددة نحو مررت بزيد بالباء مع ان الحرف فيه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)