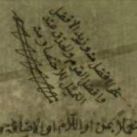
اصلية نحو مرمى فنبته مرموى على قول وملفى لخرة هزة بعد الفيان
كانت للتانيث قلبت اوا والحمراوى فى حمراء وان كانت اصلية تثبت على
الاكثر نحو قراءتى فى قراء وان كانت منقلة فوجهان نحو كساقى بالابقاء و
كساوى بالقلب والمركب ينسب الى صدره كبعلى فى بعلبك وحضرمى فى حضر
عشر علما وفى المركب الاضافى ينسب الى الجزء المقصود نحو زُبَيْرِىّ فى ابن
زبير وعبدى فى عبد مناف والجمع المكسر يرد الى الواحد نحو صحفى بالفتح
فى صحف جمع صحيفة ووزن فقال بالتشديد للمبالغة ملحق بالمنسوب
نحو خبازا لعامل الخبز وبابعه وكذا فاعل بمعنى ذى كذا نحو لابن بمعنى ذى
لبن واما افعل التفضيل فكلم مشتق من بفعل ليدل على زيادة موصوفه
فى اصل الفعل على الغير وصيغة افعل وهو من ثلاثى مجرد للون ولاعيب
فيه ومن غيره يجئ التفضيل بالتوصل بان يوخذ اعمل مما يدل على كيفية
الزيادة ويجعل ما قصد زيادته تمييزا نحو اشد منه بياضا او جمالا او
اقوى منه دحرجة واقل منه اكراما واحرص منه مقاتلة واعلى منه بالتحرك
وغير ذلك وقياسه ان يجئ لمتفضيل الفاعل لمعنى او لكونه علة ويجئ
لتفضيل المفعول على الشذوذ نحو انجح ومما قيد بالالوان والعيب يجئ افعل
للصفة وشذ احمق من حق وكذا اولاهم واعلاهم من الولاء وتصريف
مطرداته افضل افضلان افضلون وافاضل فضلى فضليان فضليات وفضل



ونضارب مشتق لا من اول الكلام او الاضافة ويجوز حذف التفضيل ممتازا كان
معلوما نحو الله اكبر واما فعل التعجب فما وضع ليدل على انشاء التعجب لفعل
اما بالنسبة الى فاعل او مفعول او بالنسبة الى نفس الفعل اول كل منتظر امر
حصول التعجب باثباته والتعجب عند سيبويه من اعظم الامور لزيادة الاحتياج اليه قال
اما انعم زيدا يحتمل ان يتعجب منه لمطف المعطى مع رفاوة المعطى او يتعجب
من عظم المعطى او من الاعطاء والسخاء او من الكل ولم يصغ ما الفعل فاعل
به ولا يثنى فيهما بالتثنية والجمع وغيرهما لان فعل التعجب جاء محمولا على مضروب
الامثال فلا يغير ولا يبنيان الامن ثلاثى دال على الثبوت قابل للزيادة والنقصان
غير لون ولا عيب ظاهر فلا يقال ما اعرجه ويستغنى كاسم
التفضيل ايضا ومتوصلا لانها مانحوذان منه زيد فى الاول مما الموصوفة به
الغيرة فكان محا تعظيم المكنى عنه بما فمعنى ما شيئ عظيم وما تركب مع افعل الدال
على الزيادة حصلت مبالغة عظم لوله يجئ بحيث يشاء منها التعجب ويبنى آخره على
الفتح كالماضى كما مر فى اخر الماضى على السكون كالامر تنبيها للافهام بالفعل
للاكثر ما هيا او امرا بقيد المبالغة لان احد التعجبين فجعلا لانشاء التعجب و
زيد الياء فى آخر الثانى ليفيد تاكيد النسبة فى انشاء التعجب كما تفيده صيغة الامر
وقد اصار الكوفيون الاول فعلا وسعا لانشاء التعجب يعنى بصيغة الفعل سيما فعلا
التعجب لا يعتبر معناها التركيبى بعد الوضع وانما الباقى منهما المعنى المصدرى

Copyright © King Saud University