

خفناكم تم صورناكم تم قلنا المهاد بكه اسجد والام
 واجب بانه علي تقدير حذف مضاف والتقدير
 ولقد خلقت اباكم تم صورناكم اباكم اي ادم تم قلنا
 المهاد بكه اسجد والام واعترف المعني الثاني بقول
 الشاعر
 كبر الرديني تحت العجاج جري في الاناسيم تم اضطرار
 والاضطرار يعقب الجري بلا تنوين واجب بان تم
 فيه نايبة عن الناء والراء **حين للتدريج والغاية**
 بحسب القوة والضعف في المعطوف وقد اجتمعا في قوله
 قهرناكم حين المهاد فانتم تها بوننا حين بيننا الاضطرار
 والمهاد جمع كي معطوف على المكان والجمع وهم في غاية
 القوة والنبني جمع ابن معطوف على نانت تها بوننا
 وهم في غاية الضعف وصغر بالضم **وحكي الترق**
والخسة في المعطوف مثال الاول مان الناس
حين الانبياء ومثال الثاني استغني الناس
حين المحامون والانسباء في المثال الاول معطوف
 على الناس وهم في غاية الترق والحمامون
 في المثال الثاني معطوف على الناس وهم في
 غاية الخسة وفي الحديث كسب الحجام خيب
والحاسي ام وهي شمان منقلة ومنمطمة فإ
 المنقلة هي المعادلة للهمزة في كونها **الطلب الثمين**
خو عندك زيد ام عمرو انك عالما بانك
احدها عنده ولك ستلكت في عينه او المعادلة

للهمزة

للهمزة في التشوية وهي الواقعة بعد همزة التشوية
خو سواء علي اقام زيد ام عمرو والمنقطعة عن غيرها
 ولا يشاركها في الاضراب وقد تقتضي مع ذلك
 استفهاما حقيقيا وقد لا تقتضيه فالاول نحو انما
 لا بل ام سا اري بل اهي ساء وذلك انك رايت
 انسا حابعد فقلت انما لا بل علي سبيل الجمع
 تم حصل شك انما ساء فقلت ام سا بقصد الازراب
 علي لا بل واستيناف سؤال عن السا والثاني نحو
 هل يستوي الاعمي والبصير ام هل يستوي الظلم
 والنور اي بل هل لان الاستفهام لا يدخل علي
 مثله مثله **والسادس او تكون لاحد الشقين** فاذا
 وقعت بعد الطلب فهي للتخيم والاباحة فالاول
 نحو تزوج هند او اختها والثاني نحو تعلم فقسا
 او نحو والفرق ان التخيم يمنع الجمع والاباحة لا تمنع
 واذا وقعت بين الجملتين للمتك او الازمام فالاول
خو لبتنا يوما او بعض يوم والثاني نحو وانا اويكم
 لعلني هدي او في ضلال المبين والفرق ان الازمام
 يجمع العلم بخلاف التك وتكون او لاحد الاشياء
 علي التخيم او الاباحة باعتبار **خو كفارته**
اقسام عشرة مسالك الية وتامها او سسطمن
 ما نظموا اهليكم او كوزهم او تحرير رقة الية
 فانه لا يجوز الجمع بين الجمع علي اعتقاد الجمع
 هو الواجب في الكفارة ويباح الجمع بينهما اذا لم

