ود تشرو يسر وحلم يرحم من هذا الباب يأتي العين الا لفظة هيؤ
اى صار ذا هيئة و لا يأتي اللام الا وهو منصرف الا نهو من
النهية بمعنى العقل ولا مضاعفا الا قليلا مثر وكا
كالبب و شرر بالضم والكسر فيهما وهذا الباب
للأوصاف الخلقية وهى التى لها مكث و لك
ان تحول كل فعل ثلاثي الى هذا الباب للدلالة
على ان معناه صار كالغريزة فى صاحبه وربما
استعملت افعال هذا الباب للتعجب فتنسلخ
عن الحدث الباب السادس فعل يفعل بالكسر فيهما
كحسب يحسب و نعم ينعم وهو قليل فى الصحيح
كثير فى المعتل كما سيأتى تنبيهات الأول
كل افعال هذه الأبواب تكون متعدية
ولازمة الا افعال الباب الخامس فلا تكون الا
لازمة واما رحبتك الدار فعلى التوسع والأصل
رحبت بك الدار والأبواب الثلاثة الأول
تمي

٦

عينه كوا ثبته فوثبته فأنا اثبه و بايعته فبعته
فأنا ابيعه وراميته فأنا ارميه

اوزان الرباعى المجرد وملحقاته

للرباعى المجرد وزن واحد وهو فعلل كدحرج يدحرج
ودربخ يدربخ ومنه افعال نحتتها العرب من مركبات
تحفظ ولا يقاس عليها كبسمل اذا قال بسم الله وحوقل
اذا قال لاحول ولاقوة الا بالله وطبق اذا قال اطال
الله بقائك ودمعز اذا قال ادام الله عزك وجعفل
اذا قال جعلنى الله فداك وملحقاته سبعة الأول
فعلل كجلببه اى البسه جلبابا الثانى فوعل كجوربه
اى البسه الجورب الثالث فعول كرهوك فى مشيته
اى اسرع الرابع فيعل كبيطر اى اصلح الدواب الخامس
فعيل كشريف الزرع قطع شريافه السادس
فعلى كسلقى اذا استلقى على ظهره السابع فعنل
كقلنسه اى البسه القلنسوة اوزان الثلاثى المزيد فيه

قوله دربخ الرجل بالخاء المعجمة اذا طأطأ رأسه وسوى ظهره [illegible]

Copyright© King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)