

ان تلاها مد كصور تقام لم يفتح الاولى وبوصل كل كلمة
على حرف يقبل الوصل والضمير المتصل وعلامات الفروع
وما ملغاة او كافة ولو في قلما خلافا لابن درستويه والزجاني
ومع شرط غير متي وكلما ان لم يعمل فيهما ما قبلها وموصولة بنى
ومن غالبنا واستفهامية بما وعن قال ابن درستويه
والزجاني وينع وييس وجعلة ابن مالك شاذ ومن استغناء
بنى وموصولة بمن وعن وان الناصبة واو الشرطية بلا وما
وحدف نون ذى لنون ولا توصل لن ولم وام بشئ ووصل
ام بما ومن وخذف ميمها وبنى بلا قال ابن مالك شاذ وخالف
الزجاني ومما وصل شدوذ او بكانه ووبلكنه وخو يوميد وثلاثه
وسيمية **وزيد** الف بعد واو الجع ولو متصلة على الاصح مع ما
او امر قال الزجاني ومضارع دون نون لا بدع حلاقا للقدماء
ولا ضار بوزيد غالباً والحق قوم كل واو جمع الاسماء كسود ووا
وفي ما يد وما ينين وواو في اوليك واولوا واولات وبالحي وحمو
علماً فراق من غير ومن ثم لم ترزد منصوباً قال ابن قتيبة وامضافاً
لمضمر والزجاني لمضمر او معرفاً بال وقافية كخذفت
لام التعريف من موصول غير اللذين واللتين وفروعها وفي
الاجود في الليل والليله خلخه واجتمع فيه ثلاث لامات والالف
من الله واله والرحمن والحارث علماً لم مجرداً والسلام عليكم
وعبد السلام وسبحن **مما** في الاعلام الزائدة على ثلاثة مالم ليس
او خذف جهاش او طيش كما مر قال ابن قتيبة او يقل استعمالها

منها على من ثبات ومناجيل
استعملت من مساعدا
والمعنى الهم
نقطه في التام
ومناجيل

الا الفان
مما
وقا على ان
مناجيل

منه في اوله من وقيل
وهي الحذف وهو

ومناجيل ومفاعل ان أمن ومليكة وسواك وصلح ونحوه
غير مضاعف ولا معتل احد الاصول ومن ذلك واوليك
ولكن وهامع الاشارة خالية من الكاف الا ناو في وبامع
من الاكسزة كما ذكره خلافا لابن البرهان واحدى واو بنضت
اولها كداود والياء من اسرائيل وكل الف وابعه فصاعدا
في اسر او فعل تكتب بان لم تله في غير يحيى ورسى علي بن
وكذا التثنية ان كانت عنها او جهل واميت والافالاف الا
الذي وكتبها قوم مطلقا وعلى الاول ان نون فتا لثما قال
سبيويه المنصوب بالف وغيره بيتا ويعرف اليها بالنتية
والجمع والمرة والاستناد الى الضمير والمضارع وكون الفا والعين
واو والاجود في كلا وكنت الالف والثالث في حالة الرفع ولا يكتب
حرف بالياء غير يلى والى وكفى وعلى الاموصولة بما استقامية ولا خرف
ورسم المصنف متبع ومن ثم قيل خطان لا يقاسان خط المصنف
والعروض اما الفاقية ومثلها الاسباع فالمقدمة تستوفى حروفها
الامامة قبله الوزن والطلقة نضبا بالف والمختار حذف صلة
غير والمدوده بالفين ومما من كثر زيادة او الخذف او التبدل
مفقود **ووضع** النقط لرفع الاشتباه ومن ثم اختار بعضهم
نقط المشين واجدة وينقط الهاء في خور حجة وفاق الزجاني
وطلافا للمبرى والادبا والفاو القاف والنون والياء موصولات
لا موصولات ونقط اهل الغريب كل مما لا الحاضر اسفل وربما
نقطه في التام
ومناجيل

نقطه في التام
ومناجيل