

به ومن خرامته وكذلك اظفارهم تعلمهم
لان عدم تقليم اظفار اخص به يقال
في اظفاره لم تقم شيا به تجر يد من الوصف
بعد تقليم اظفاره كما يقارن في ما هو
من حالة تقليم اظفار وهو الانسان
لانا نقول انوهم لشا به التجر يد باعتبار
اصل اللغة باعتبار ما هو المراد المتعارف
من تقليم اظفار لانه كناية عن القوة
علي ما ذكر في شروح الكشاف يقال
فلان معلوم اظفار يعني ضعيفا
وان قرنت بما لا يلم المستعار له تجر يد
تجر يد هاجت بعض مبالغة
في الاستعارة لانه صارت تدكر ملامتهم
المشبه به بعد من دعوى في الاتحاد الذي
في الاستعارة ومنه مشتق المبالغة **واليد**
استدلال السلاع وقد تجر مع الترشيع والتجريد
كما في قوله له الذي استدل السلاع معترف
بانه ليد اظفاره لم تقم شيا به التجر يد
قام السلاع كناية عن التجر يد والتم مقول

من التعديف

من التعديف بالاقاف المحجة مبالغة
في التعديف من الرمي كانه رمي بالجمه ٥٥٥
فالترسيم اعتباري والترشيع ابلغ
٢ كناية علي الحقيقة المبالغة في التشبيه
اسناد اللفظية الي الترشيع مجازي من
قبيل الاسناد الي السبب والافا ابلغ
من البلاغة هو الكلام ومن المبالغة
هو المتكلم **٢** اطلاق ابلغ من التجريد
وقد اشرنا الي وجهه في تشبيه وجمع
التجر يد الترشيع في مرتبة اطلاق
لتساقطها بنقار صها في اعتبار الترشيع
والتجريد انما يكون بعد تمام الاستفاد
فلا تعد قرينة المراجعة تجر يد محكي
دايت اسدا يرمي ولا قرينة المكسبية
ترسحا والهم يوجد استعارة مطلقة
ويستعار من كلامه انه يولم بشرط زيادة
التجر يد والترشيع علي تمام الاستفاد
كأن التخييلية ترشيحي وليس كذلك
مطلقا ان الترشيع ذكر ملاميم المستعار

Copyrighted by University

