

والقور والميزان بين الذهب والجوز والسنبلة جينا عطاره والسرطان بيت  
 القنبر والاسد بيت الشهبان والحنوت بيت المشترقي والمجدي والذئب  
 بيت الجوز وعلقه البروج مشهورة على الطبايع فيكون نصيب كل واحد منها  
 ثلثه فيبروج منسجى الثلثات فالجوز والاسد والحنوت مثلثة ناريتة والذئب  
 والسنبلة والجدي مثلثة ارضية والجوز والميزان والذئب مثلثة لموازية  
 والسرطان والعقرب والحنوت مثلثة مائية **وتمثل فيها ايام السنة**  
 وتمثل البروج **سبع** اي شمسا وقر احمره والكتاي بضم السين  
 والراء على وجه الشبهة اعظم منه في ذلك بحيث انه اعظم من البروج  
 من السرج فهو قائم مقام الوصف كما في الذي يعبر كما سياتي وتمثل  
 المراد الجمع الشمس والكواكب الكبار والياقوت كبريتاتين  
 وفيه الرا والالف بعد ها على التوحيد **وقر امير** اي منسجى بالليل  
 وما ذكره تعالى هاتين الايتين ذكرهما الله بقوله **تمثل** **وجوز الذي جعل**  
**الليل** اي الذي اشته القبر **والنهار** اي الذي اشته الشمس **خلف**  
 اي ذوق في حالة معر وقر في الاختلاف في ارض هذا خلف ذلك بعض  
 قائله من الاوصاف وقال ابن عباس الحسن يعني خلفا وعمدا  
 فيوم واحد هما مقام وصاحبه فمن فانه عمله في احداهما قصاه في الاخر  
 في الشوق جازيل الى عمر بن الخطاب قال فانتني الصلاة لليلة  
 قال ادرك ما فاك من ليلتك في نهارك فان ابدت عن جعل جعل  
 الليل والنهار خلقه **من ارادة ان يذكرك** اي يذكرك لانه  
 تقى وتفكر في صنعته فيعلم انه لا يذم صانع حكمه واجب الذات  
 رحيم على العباد وقر احمره بسكون الذال وضع الكاف تخفة من  
 ذكر معني تذكر والياقوت بضم الذال والكاف مشدودين **او اراد**  
**شكرك** اي شكره بفتح عينه من الاشياء بكل منهما بعد الاخر اجتنابا  
 تمزانه ولو جعل احدهما والمألفات مصلة الاخر وحصلت السامه  
 بدو الملل منه والنواف في الامور المقدسه بالاقوات وقر العزيز  
 الذي امانت به لندارتها وقت اخر وعز ذلك من الامور التي احبها  
 العلي اكبر وعز الحسن من فانه عمله من التذكر والشكر بالنهار كان له  
 في الليل مشدود ولما ذكر عبادته الذين خذلهم بين تسلط الشيطان  
 عليه كفضا واخر الشيطان ولم يقمهم الا من استجاب  
 ابدأ نأها بهم لهما منهم عن اشارة الى عبادته الذين اخلصهم لنفس  
 بقوله **تمثل** **وعباد الرحمن** فاصنافهم اليه رفعة لهم وان كان الخلق  
 كلهم عبادا واصنافهم اليه وصف الرحمة الالهية الذي اكره اولئك  
 بتبشير لهم ثم وصفهم بصيد ما وصف به المتكبرين عن السجود



دخول

اشارة

اشارة الى انهم خلقوا من هذه الصفة العاصفوا اليها صفات كثيرة  
 الصفة الاولى قوله **الذين يمشون** وقوله تعالى **الذين يمشون**  
 تذكيرا بما يصبرون اليه وحسن على السعي في معالي الاخلاق **تمثل** اي  
 هبتين او مشيا هبتا مصدر وصف به مبالغة والحنوت الرقيق والذئب  
 ومنه الحديث احب حديثك هو نأنا وقوله المومنون هبتون لبتون  
 والمثل اعز احوالهم والفتنة ذاعتر في سير والحق الهمة بمشون  
 بسكينة ونواضع وقر لا يصبرون باقدامهم ولا يجفون بشفاههم  
 استرا ويطرا ولذلك كره بعض العلماء الركوب في الاسواق لقوله تعالى  
 ويمشون في الاسواق تنبيه عباد مروج بالابتداء وفي خبره وجهان  
 احدهما اجلة الاخرة في اخر السورة اولئك الجزون وبه يدلة الزمخشري  
 والذين يمشون وما يعبر صفات لهم تبدأ والثاني ان الجزون يمشون  
 الصفة الثانية **والاخياطهم الجاهلون** اي الجاهلون  
**قوله** **والاخياطهم الجاهلون** اي الجاهلون من اهل الجاهلية  
 اي منسجى منسجى واخيه السلام مقام التسليم وقيل لو اريد  
 من القول يسبون فيه من الاشرار والابناء وليس المراد الحجة لانه  
 المومنين لم يوزوا بالسلام على المشركين وعن ابن العلاء سخفا  
 اية القتال ولا حجة الجاهل على المسلم باذلة القتال ولا حجة الاضن  
 عن السفها وترك المغالبة مستحسن في الادب والمروءة والشريعة  
 واسلم للعرض والورع واطلق الحظاظ اعلاما بان اكثر خصالك  
 الجاهل وهو الذي يحالف الجاهل والحكمة والجعل وهو السفه  
 وقوله **الذين يمشون** من قوله  
 . . . . .  
 وما ذكره تعالى ما بينهم وبين الخلق ذكر ما بينهم وبينه وهي الصفة الثالثة  
 بقوله تعالى **الذين يمشون** من الجاهل قال الزجاج كل من ادره  
 الليل قيل بان وان لم يتم كما يقال بان فلان فلما والمني يمشون **هم**  
 اي الحسن اليهم **سجلا** على وجوههم في الصلاة وقد منه لانه مني المصروع  
 واخر عنه قوله **تمثل** **وقيام** اي على اذامهم وان كان نظول القبا احتفل  
 اتمعت للروي وتخصيص البنون لان العادة بالليل اشق واقد من  
 الرضا قال ابن الجوزي والظاهر انه وصف لهم بحياة الليل او كثره  
 وقيل من فراسية من القران في صلاة وان كل فقد بانت ساجدا  
 وقا بما وقيل هما الركعتان بعد المغرب والركعتان بعد العشاء وعن  
 عثمان بن عفان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى  
 عشاء الاخرة في جماعة كان كقيام نصف ليلة ولما ذكره تعالى

اشارة الى انهم خلقوا من هذه الصفة العاصفوا اليها صفات كثيرة  
 الصفة الاولى قوله الذين يمشون وقوله تعالى الذين يمشون  
 تذكيرا بما يصبرون اليه وحسن على السعي في معالي الاخلاق  
 تمثل اي هبتين او مشيا هبتا مصدر وصف به مبالغة والحنوت الرقيق  
 والذئب ومنه الحديث احب حديثك هو نأنا وقوله المومنون هبتون لبتون  
 والمثل اعز احوالهم والفتنة ذاعتر في سير والحق الهمة بمشون  
 بسكينة ونواضع وقر لا يصبرون باقدامهم ولا يجفون بشفاههم  
 استرا ويطرا ولذلك كره بعض العلماء الركوب في الاسواق لقوله تعالى  
 ويمشون في الاسواق تنبيه عباد مروج بالابتداء وفي خبره وجهان  
 احدهما اجلة الاخرة في اخر السورة اولئك الجزون وبه يدلة الزمخشري  
 والذين يمشون وما يعبر صفات لهم تبدأ والثاني ان الجزون يمشون  
 الصفة الثانية والاخياطهم الجاهلون اي الجاهلون  
 قوله والاخياطهم الجاهلون اي الجاهلون من اهل الجاهلية  
 اي منسجى منسجى واخيه السلام مقام التسليم وقيل لو اريد  
 من القول يسبون فيه من الاشرار والابناء وليس المراد الحجة لانه  
 المومنين لم يوزوا بالسلام على المشركين وعن ابن العلاء سخفا  
 اية القتال ولا حجة الجاهل على المسلم باذلة القتال ولا حجة الاضن  
 عن السفها وترك المغالبة مستحسن في الادب والمروءة والشريعة  
 واسلم للعرض والورع واطلق الحظاظ اعلاما بان اكثر خصالك  
 الجاهل وهو الذي يحالف الجاهل والحكمة والجعل وهو السفه  
 وقوله الذين يمشون من قوله