

كتاب سليمان وقيل اللوح المحفوظ الذي عنده علم الكتاب جبريل قال
القصبي ولعله السورة والاربعون هروبية ذمت اشارة ان من عدم كاليه
حق الخيرة كان انه نقتا معه كما ورد في شراكت سمعه الذي يسم به ويصير
الذي يصير بعبود الذي يخلص به ارضه الذي يمشي بها اي ان يمشي
له ما ابتداء واختلفوا في قصيته فقال اكثر المنسرين هو اصف بن برخا كاتب
سليمان وقيل اسمه اسطوخودوس وكان صدوقا عالما بعلم اسم الله الاعظم الذي
اذا روي بها جاب وقيل ملك ابد الله بن سنان سليمان وعين ابي اسعده بن يحيى
ان الحكيم عليه السلام **انا الشكر به خير فضلك على اعرفت بقوله قيل**
ان الشكر ان يرجع اليك صروفك اي بصرلك اذا طرقت اجفالك فارسله
الي منتهاه ثم رددته فاالطرق تحركك اصفانك اذا نظرت فوضع
موضع النظر وما كان الناظر موصوفا في اسرار الطوف في خوفه
• وكنت اذا ارسلت طرفك رايته لقلبك بوما انقبت المناظر
وصف برد الطوف ووصف الطوف بالارتداد روي ان اصف قال
لسليمان مد عينيك حتى يتيري طرفك بمد سليمان عينيه فنظروا العين
ودعا اصف ففت انه المليك فخلو السرير تحت الارض فجدون خدما
حتى الخوفت الارض بالسرير بن ندى سليمان وقال الكلي خراصف
ساجدا او دعا باسم الله الاعظم ففاز عرشها تحت الارض حتى نبع تحت كرمي
سليمان بقدمه فله نعتا ونيل كانت المسافة شهرين وقال سعيد بن
جبري من قيل ان برعم البك اقصي من نري وهو ان يقبل البك من كانت
منك علمه بصرلك وقال قتادة فبكل ان يبارك الشخص من مد البصر
وقال المجاهد بقى اذ امة النظر حتى رد القصر خاسبا قال الزحني
ويكون له يكون هذا مثلا يستصكر به الخبي به كما تقول لصاحبك
افعل ذلك في حلة وفي طريق والفت تربي وما اشبه ذلك من بلاد العرب
اخر اختلف في الدعاء الذي دعا به اصف فقال المجاهد ومفائل يا ذليل
والا يركض راء وقال الكلي يا حي يا قيوم روي ذلك عن عائشة
وروي عن الزهري قال دعا الذي عنده علم جز الكتاب بالهنا وال
كل شي اطوا احد الاله الا ان الشبي يقرشها وعن الحسن انه الزهري
وقال محمد بن المنكر ما يكون لسان قال له عالم من بني اسرائيل اتاه الله
نقتا علما وقرها انا انك به قيل ان برئيد الملك طرفك قال سليمان هات
قال انت النبي بن النبي وليت احد عند الله اوجه منك فان دعوت الله
ودعوى اليك عندك فمنا لك ففعلت ففعلت ذلك في بال لرس في الوض
قال الرازي وهما القول اقب واستدل لذلك بوجوه منها ان
سليمان كان اعرف بالكتاب من غيره لانه هو الذي كان صرف اللفظ اليه ولي

انها

ومها ان احصاها العرش في تلك الساعة اللطيفة درجة عالية ولو حركت
لا تصف دون سليمان لا تقتضي ذلك تصور حال سليمان في اعين الخلق
ومنها ان قاله هذا من فضل كرمي فظاهره ان يكون الخبير بظلاله الله
نقتا سليمان فلياراه اي اى سليمان العرش **منشور** اي
حاصلا بعبودية يحييه قاله شكرا لربه لما اتاه الله تعالى من ذلك الخوارق
هذا اي الاشارة المحققة **فصل في اي المحسن** الى اهل بيتك
شياء فانها احسن اليها من اجسام الدم وتصلر في الفعل فكل عمل يفتنه
يستوجب على الشكر ولذلك قاله **البيهقي** اي لبيد لولا ان يجازي
الشكر فاعترف بكونه فضلا **ام اكرم** نظرا في اوتيته باستحقاق
نسبته هنا هي ان معتر حسان فانه يسهل الخيرة الثانية وابت
كثيرا ابو عمرو وهشام بخلاف عته وادخل بينهما العاقولون والبركة بهنا
ولم يدخل برئيد وبن كثير ولو رشي ايضا اذ لها العاقولون بالتحقق
وعدم الاصل ثم زاد ونسب نفسه على الشكر بقوله **ومن شكر** اي
اوقع الشكر لربه **فانما يشكر لنفسه** فان نفعه لها هو ان يستوجب
به تمام النعمة ورواها فان الشكر ينقل النعمة الموجودة ويصيرها لغيره
المفقودة **ومن شكر** اي الشكر فان **زوب** اي الحسن في التوفيق لما اتاه
فيه من الشكر **عني** عن شكره لا يهجره من شكره **سبا** بادراس
الانعام عليه فلا يقبله عته يسبب عدم شكره وما حصل العرش عن
قاله عليه السلام **كرو** اي عزوا **ها** اي سبوا **سبا** اي سبوا
حالة شكره اذ امرته قاله قتادة ومفائل هو ان يزد فيه وينقص وزوي
انه جعل اعلاه اسفله اعلاه وجعل مكان الجهر الاجملا خفوا
ومكان الاخضر احمر احضا ليقطعا كما اخبرتنا بالوصف والوصاف
والدمع ويترددت واليه اجتماعة بقوله **نظروا** اي معرفته ويكون
ذلك سببا لها في الدين **ام يخذون الدين** اي سبوا منهم **سبا**
اي يرمون ويغابون العيا وولا يجهد دلهم هذا وان **سبا** وهب
ويجهدن كعب انما حمل سليمان عن ذلك ان الشياطين ظفدت ان يزد
سليمان فتمسكت له اسير الحن لان امها كانت حبيبه واذا ولدت له
ولدا لا يكونون عن مستخبر سليمان ودرت من نعمة فاسا والاشاها
ليزهد وع فيها فقالوا ان في عطفها شاة وان رجلا كما في الحمار وانها
شعر الساتين فاراد سليمان ان يحتمل عطفها ونظر الي ذمها ايضا
الصرح في الشكر الى سرعة محبتها اشارة الى حضورها بالمشير
بالفأ قوله **فانما حات** وكانت قد وصفت عرشها في بيت خلت كنه
ابواب وولدت به حراسا اسد **الليل** لها وقد رت عرشها بعبودية

سها