اي من الملكة قال الرازي لعل المراد بهذه العندية قرب المكان بل بذال عند الملك من الحفدة كذا وكد اويد ل عليه قوله تعالى انا عندظن عبدي بي وانا عنده المكسورة قلوبهم من اجلي **يسبحون له بالليل والنهار** اي دايما لقوله تعالى **وهم لا يسئمون** اي لا يملون ولقوله سبحانه وتعالى يسبحون الليل والنهار لا يفترون فان قيل اشتغالهم بهذا العمل يخل بالدوام بمنعهم من الاشتغال بسائر الاعمال مع انهم يترلون الى الارض كما قال تعالى ترل به الروح الامين على قلبك وقال تعالى عن الذين قالوا وما نترل الا بامر ربك بخمسة الاف من الملئكة مسومين اجيب بان الذين ذكرهم الله تعالى هنا بكونهم مواظبين على التسبيح اقوام معينون من الملئكة تنبيه اختلف في مكان السجدة فقيل هو عند قوله تعالى اياه تعبدون وهو قول ابن مسعود والحسن حكاه الرافعي عن ابي حنيفة واحمد لان ذكر السجدة قبله والصحيح عند الشافعي رضي الله عنه عند قوله لا يسئمون وهو قول ابن عباس وابن عمر وسعيد بن المسيب وقتادة وحكاه الزمخشري عن ابي حنيفه لان عند تم الكلام ولما ذكر تعالى الدلايل الاربعة الفلكية انبهها بذكر الدليل الارضي فقال تعالى **ومن اياته** الدالة على قدرته ووحدانيته **انك** اي ايها الانسان **ترى الارض** اي بعضها بحاسة البصر وبعضها بحاسة البصيرة فياساعلى ما ابصرت . . . **خاشعة** اي يابسة لا نبات بها والخشوع الذل والتاصر فاستعير لحال الارض اذا كانت قحطة لا نبات فيها كما وصفها بالهمود في قوله تعالى وترى الارض هامدة وهو خلاف وصفها بالاهتزاز والربو كما قال تعالى **فاذا انزلنا** اي بما نامن العظمة **عليها الماء** من السماء او غيره **اهتزت** اي تحركت حركة عظيمة كثيرة سريعة فكان كمن يعالج ذلك بنفسه **وربت** اي تشققت فارتفع تراباها وخرج منها النبات وسما في الجو منطيا لوجهها وتشقق عروقه وعلظت سوقه فصار بمنع سلوكها على ما كانت عليه من السهولة وتزخرف بذلك النبات كانها بمنزلة المحال فيه لما كانت قبل ذلك كالذليل الكاسف البال في الاظهار والرشة وفزا السوي ترى الارض في الوصل بالامالة بخلاف عنه والباقون بالفتح وقف اعمال لحصنة ابو عمرو وحمزة والكسائي وورش بين بين والباقون بالفتح ثم استدل بذلك على القدرة على البعث فقال تعالى **ان الذي احياها** اي بما اخرج من نباتها بعد ان كانت ميتة **لمحيي الموتى** فعل بالنبات من غير فرق **انه على كل شئ قدير** فهو قادر على احيا الارض بعد موتها وعلى احياء هذه الاجساد بعد موتها لان الممكنات بالنسبة الى القدرة

مستاوية فما لقادر قدرة تامة على شئ منها قادر على غيره ثم انه تعالى هدد من يجادل في ايات الله الشبهات فيها بقوله تعالى **ان الذين يلحدون في اياتنا** اي القرآن على ما لها من العظمة بالطعن والتخريب والتاويل الباطل والالقا وقرا حمزة بضم الياء فيها والحاء من لحد والباقون بضم الياء وكسر الحاء من الحد بقال لحد الكافر والحد اذا مال عن الاستقامة بحفر في شق فالملحد هو المحرف ثم اختص في العرف بالمحرف عن الحق الى الباطل قال مجاهد يلحدون في اياتنا بالمكاء والتصدية واللغو والغلط وقال السدي يعاندون ويشاقون **لا يخفون علينا** اي في وقت من الاوقات ويحتمل ان يراد لا يخفون علينا احذهم حتى نجازيهم ولا يجعل الامن يخطئ الفوات قال مقاتل نزلت في ابي جهل وقوله تعالى **افمن يلقى في النار** اي يطرح وجهه بايسر امر **خير امن يات امنا يوم القيمة** استفهام بمعنى التقرير والغرض منه التنبيه على ان الملحدين في ايات بايتون في النار واذ المومنين بالايات يانزن امنين يوم القيامة عند يجي الله عباده للعرض عليه لنحكم بينهم بالعدل قال البغوي قيل هو حمزة وقيل هو عثمان وقيل عمار بن ياسر قارئ ام من في الرسم مفتوحة وقوله تعالى **اعملوا ما شئتم** اي فقد علمتم مصير المسي والمحسن تهديد فمن اراد منكما من الجزاين فليعمل اعماله فانه ملاقيه وقوله تعالى **انه بما تعملون** اي في كل وقت **بصير** اي عالم باعمالكم فيه وعيد بالمجازاة وقوله تعالى **ان الذين كفروا بالذكر** اي القرآن **لما جاءهم** اي بجازيهم بدل من قوله تعالى ان الذين يلحدون او مستانف وخبران محذوف مثل معاندون او هالكون او اولئك ينادون ولما بالغ تعالى في تهديد الملحدين في ايات القرآن اتبعه ببيان تعظيم القرآن فقال تعالى **وانه** اي والحال انه **لكتاب** اي جامع لكل خير **عزيز** اي فهو كثير النفع عديم النظير يغلب كل ذكر ولا يغلبه ذكر ولا يقرب منه ذلك ويجبر كل معارض ولا يجبر عن اتعاد مناقض وقال الكلبي عن ابن عباس كريم على الله تعالى **لا ياتيه الباطل** لانه مع حفظه اياه وصونه وحراسته نظمه وحلاوة معانيه فلا يجد تغييرا **من بين يديه ولا من خلفه** اي لا يتطرق اليه الباطل من جهة من الجهات لان نظام اوضح ما يكون وما طاف اخفى ما يكون فما بين ذلك من باب الاولى والعبارة كما يذكر عن ذلك لان صفة الله تعالى لا توراها ولا امام لها على الحقيقة ومثل ذلك ليس وراء الله تعالى مرمى ولا وراءه منتهى وقال قتادة والسدي الباطل هو الشيطان لا يستطيع ان يغيره او يزيد فيه او ينقص منه وقال الزجاج معناه انه محفوظ من ان ينقص منه فياتيه الباطل من بين يديه او يزيد فيه فياتيه الباطل من خلفه وعلى هذا فمعنى الباطل الزيادة او النقصان وقال مقاتل لا ياتيه التكذيب

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)