مخطوطات ... الرياض

اللهم الا ان يكون قصد بتقييده بكل تاكيد ذلك المعنى وايضاح
فتامل **قوله** ما وضعت هي له اعلم ان الوضع اذا اطلق
انصرف الي الوضع بالتحقيق وهو الذي لا تاويل فيه
فلا يرد ان التعريف لا يصدق على بعض افراده وهو
الاستعارة لانها مستعملة فيما وضعت له بتاويل ان
المستعملة فيه فرد من افراد المشبه به ثم المراد بالوضع
ما يشمل النوعي والشخصي اذ لو قيد بالشخصي لم يصدق
الحد علي التجوز في المشتقات اذ لا يصدق عليه انه
استعمل في غير الموضوع له الشخصي لها ضرورة ان اسم
الفاعل مثلا انما وضع لكل شخص من الفاظه التي يصح
اخذها من الفعل وكذا اذا قيد بالوضع النوعي لم يدخل
نحو الاسد مجازا اذ لا يصدق عليه انه استعمل في غير
الموضوع له النوعي وابرز الشه الضمير اشارة الي
ان وضعت صفة او صلة جرت علي غير من هي له لان
ما عبارة عن المعنى والوضع ليس من صفاته بل من
صفات اللفظ لان المعنى موضوع له لا موضوع والصفة
او الصلة اذا كانت كذلك وجب ابراز الضمير والاعتذار
عن المصنف انه ترك الابراز لامن اللبس بناء علي المذهب
الكوفي علي ان السيد الجرجاني صرح بان الخلاف في
الاوصاف المشتقة اما الافعال فعند امن اللبس فيها
لا يجب الابراز بالاتفاق من البصري والكوفي كذا ذكر

بعض

عالم ان المركبات موضوعة بالنوع
نوعي واما المفردات فان كانت
مفردة فموضوعة بالوضع الشخصي
وان كانت مشتقة فموضوعة
بالوضع النوعي كقائم فانه مشتق
القيام فقائم فقائم يدل من قام
الشخص قائم فهو موضوع بالوضع النوعي واما الحروف ففيها
خلاف بين السعد والسيد فالسعد
يرى انها موضوعة كليات وضعا
... جزئيات استعمالا كلمة من
... موضوعة وضعا كليا للابتداء
... الي ابتداء مخصوص والسيد
يرى انها كليات وضعا واستعمالا

بعض الاشياخ **قوله** مرتجلة الخ حاصل الفرق ان المرتجل
ما لم يتقدم له وضع والمنقول ما وضع لمعنى ثم نقل عنه
لمعنى اخر مع هجران المعنى الاصلي بحيث صار لا يفهم
الا ذلك الحاصل بسبب كثرة الاستعمال فيه سوا كان
لمناسبة الثاني للاول او لغير مناسبة وقيل ما نقل
لمناسبة مع هجران المعنى الاصلي والمشترك ما وضع
لمعنى بعد وضعه لاخر مع الشعور بالوضع الاول فلا
بد فيه من عدم التناسي سوا كان لمناسبة او لا لمناسبة
وقيل الشعور شرط في المنقول وليس بشرط في المشترك
وعليه فالمنقول احض من المشترك لكن المعروف
ما سبق **قوله** كسعاد وادد اي بنا على ان الاعلام
من الحقيقة وقيل انها ليست من الحقيقة والمجاز
واعلم ان الارتجال والنقل كما يكونان في الاعلام
يكونان في اسما الاجناس كما ذكره ابن يعقوب في شرحه
للتلخيص وان خصهما بعض شراح الخلاصة بالاعلام
فلو قال كسعاد واسد نظرا لمعناه الاولي وهو
الحيوان المفترس ليكون في مقدار المثال الاشارة
الي ذلك لكان انسب فتامل **قوله** او منقول له اعلم
ان المنقول انما يكون حقيقة اذا استعمل في معناه
المنقول اليه باعتبار وضعه له في نفسه مع قطع
النظر عن وضعه الاخر اما ان اعتبر استعماله فيه

قوله وادد ان قلت ان ادد منقول لا مرتجل
لان معناه الاصلي مشتق من الود
وضعه لشخص مخصوص فهو منقول
واجيب باننا نريد معناه الاول
فيكون مرتجلا نظرا لمعناه الاول و
نظرا لمعناه الثاني كان اسد
مرتجلا نظرا لمعناه الاول منقول
نظرا لمعناه الاول ... المجاز
فلو قال كسعاد واسد نظرا لمعناه
الاول وهو الحيوان المفترس ...
... اذا كان ادد منقولا ...
... لا علم ...
نظرا لمعناه الاول ... كسعاد و
ادد ... عند السيد لان ...
... باعتبار معناه الاول
...

Copyright © King Saud University