

الجوز في الاستناد ويسمونه استغارة تخيلية  
فقد تعدد الوضع والموضوع فيكون مشتملا لفظيا فعند  
الجمهور التي من فروع الحجاز اللغوي الحقيقية تقدر عليه  
كما ننا ونضربيه وعند السكاكي الاثنان من فروع  
والسكاكي نسبة الى سكاكة قرية باليمن واسمه يوسف  
وكنيته ابو يعقوب **قوله** في الامر والاشان اقتصر في  
مرجع الضمير على ذلك دون ان يطرقت فيه احتماله  
رجوعه للمتشبه او المشبه به لان مقتضى رجوعه  
للمشبه حذف المستعار له ليعتق التكرار لان المشبه  
والمستعار له متى واحد ويلزم لاعتبارهما فيما بود بحيث  
يقال فالاستغارة له لان الاستغارة ليست نفس  
المشبه ورجوعه للمشبه به بين البطلان **قوله**  
ان كان لم يعبر باذاع ان المقام له لان ذلك كثير محقق  
مجزوم به ولعله انما ينظر لهذه النكبات في كلام المبلغ  
نحو فاذا اجابتم الحسنة فالواكنا هذه وان يفهم سيلة  
تأمل **قوله** المستغارة ال واقعة على المعنى كما  
اشار له الشم بقوله اي فاستعمل فيه اللفظ والمستعار  
صلة ال وله نائب فاعل مستعار ومحققا خبر كات  
الناقضة وحسا وعتلا منعويان على الظرفية  
الحجازية والعام في محققا اي محققا في المنى وفي  
النعل

الفتل او حالان من الضمير المستتر في محققا بتاويله  
بالمسوس والمفتول اوها خبرا ثانيا كان **قوله** اي  
ماستعمل فيه اللفظ معنى استعمال فيه لفظ المشبه به  
بغنى لا المعنى الذي وضع له اللفظ وضعه مقدر بكونه  
اصلها **قوله** وعنى به اي تقدم به اي بلفظ المشبه  
به **قوله** محققا اي في نفس الامر وعمه بقوله حسا  
او عتلا ليشتمل الموجود في الخارج وهو المشار اليه  
بقوله حسا والموجود في الذهن وهو المشار اليه  
بقوله عتلا **قوله** حسا لا يجزى انه يلزم من التصديق  
لمسى الخلق العقلي كما ان الحواس الخمس الظاهرة  
طريق لحصول الشيء في الفعل فقوله حسا اي وعتلا  
وقوله وعتلا اي فقط **قوله** بان يكون اللفظ اي  
لفظ المشبه به **قوله** قد نقل الى امر معلوم اي نقل  
عن معناه الموضوع له الي معنى مجازي معلوم **قوله**  
الحه **قوله** يمكن عبره اشارة الى انه لا يشترط  
ذلك بالفعل **قوله** ويشار اليه عطف بنفسه  
عليه ما قبله **قوله** لدي اسد الحه بعض بيت من ابي  
الطويل ومثاله مقدر له ليدل على ان لم نقل  
والشاهد في لفظ اسد حديث نقل عن الجوان  
المفازين وجعل اسما لهذا الرجل الشيخ **قوله** فيقال  
البيان للمعنى والاشارة اليه تعليم التي هي قوله لشارة