

اشارة الي ان المعنى عند عدم التقييد ما هو المطلق
التي قرينةها الظنية لا مطلق القرينة حتى يشتمل التي
قرينةها حاله لانه يصدق عليها انها لم تقتزن بشي
مما ذكر **قوله** لانها لو لا ذلك اى التقييد بالزيادة
الخ **قوله** وبالمعينة اندفع الاعتراض الخ لتخصسه
ان قيد الزيادة مستغنى عنه لان اللفظ انما يكون
استغارة حقيقية **قوله** تمام القرينة وذلك يستلزم
الزيادة للملايم على القرينة فلا حاجة للتقييد به
للعلم به ولا يرد البحث من اصله **قوله** وحاصل
الجواب الانسب وحاصل الدفع الخ والتجسيم انه
ليس المراد استطراد قيد الزيادة على القرينة المابقة
التي تتحقق الاستغارة بها حتى لا يحتاج الى اشتراطه
والالزام ان خور ايت **قوله** افي الحمام يعطى مما
اجمع فيه القرينتان المابقة والمعينة ليس استغارة
مطلقة لان المعينة زايده على قرينه الاستغارة
التي تتحقق بها فزى مما يلائم وليس كذلك لانها استغارة
مطلقة بل المراد الزيادة على قرينة الاستغارة المعينة
اعم من ان تسبق بما قبله ولا تسبق فقيد الزيادة ح
فبتا ح اليه والاخرت هذه الصورة عن الاملاق
وليس كذلك فانهم **قوله** اى تقوية بها
رستت بل صبي ان اربسته بثلثين قليلا قليلا

يقوي

يقوي على المعنى المرشح للوزارة اى الذي لها
حتى يقوي عليها **قوله** والترشيح والتجريد اى هذا
الفتان **قوله** بحسب الاشتراك اى اللفظي لا المعنوي
قوله وعلى الثاني اى انهما بمعنى ذكر اللفظ يصح
الاشتقاق لانها ح من قبيل المصدر بخلافه على
الاول اذ يكون المراد منهما الحروف لا الحدث لان اللفظ
معنى المفرد حقيقة عرفية **قوله** فيقال تقريظ علي
ما قبله ويبيح ان يقال المصم للشخص مرشح ومجرد
قوله كعيب اشارة الي ان ليد انما يكون ترشيحا
اذا كان علي هذا الوزن اما اذا كان علي وزن علم
وهو الشعر الملتزم بعضها ببعض حد او لا يكون
ترشيحا لانه لا يخص الاسدح بل يوجد في غيره من
من الحيوانات **قوله** المتكدر علي رفينة ظاهره
ان هذا قيد في مفرومه لغة وعن بعضهم انما شعر
الاسد القليل علي منكبها ولا منافاة لمقارنة المنكب
للمرفقة وما قاب الشى يعطى حكمه وان ما على الرقبة
قد يمتد الي المنكب **قوله** والقرنية اله اى وهي كون
المقام قيل مدح الرجل شجاع قال الحفيد قدس سره
الاول ههنا تقريظه بالرحم ليللا يتوه ان الترشيح
المجرد عن التجريد مشروط بانتماء القرنية وفيه
ان الاستغارة مطلقا انما تغفل بالقرينة فكيف ذلك

Copyrighted by www.KitaboSunnat.com