

ذلك المركب اي نحو هذا المركب مما يمكن فيه التفصيل
الذي ذكره بعد قوله فلا بد اي قوله والا فغير استغارة
لان زيد قائم لا يمكن فيه ذلك غايته انه مثله وهو
لا يشترط صحته **قوله** كقوله هو اي الكه للجم يورفي
هذا المثال انه ليس من قبيل المجاز في سبيل هو
من قبيل الكناية المركبة فان القرنية وهي حال
الشاعر لا تمنع ان يراد مع انشا الخسر والتجزؤ
العيني الحقيقي والسعد في المثال الذي ذكره
بالاستغارة التمثيلية اعني تقدم رجلا ثم لا
يتعين الاستغارة لجواز ان يلاحظ العلاقة المشابهة
كالسببية والمسببية فان تقديم الرجل وتأخيرها
مسبب عن معناه المجازي الذي هو التردد فيكون
من اطلاق اسم المسبب على السبب فقد تحقق
المجاز في المجموع من غير تصرف في الاجزاء وليس
استغارة تمثيلية بهذا الاعتبار **قوله** وتفرقة
ما ذكر يعنى الحطيب اي حيث قاله واما الى المركب
المستعمل فيما شبه معناه الاصل تشبيه التمثيل
للمبالغة في التشبيه **قوله** العقد الثاني **قوله** في تخفيف
المخاي في بيان ذكرها على الوجه الحق ويحتمل ان المراد
بالخفيف ذكر الشيء بقلبه اذ قوله فيما يأتي وحيلته
وجه تشبيهها استغارة بالكناية او صليبية

قوله الاشارة الى المركب

ظاهر

ظاهر في قوة الدليل تتامل **قوله** اي كلماتهم الم دفع
لما يقال كلام المعه غير ظاهر لان فاعل الاتفاق لا
يكون الامتعدد او هو هنا واحد وهو الكلمة فلا
يصح الاسناد حينئذ وحاصل الدفع ان الفاعل
متعدد بحسب المعنى اي اتفقت كلمات القوم
فلا اسناد صحيح غايته انه يجوز في اطلاق الكلمة
على الكلمات على سبيل المجاز المرسل لقصد المبالغة
فهو من باب اخراج الكلام على خلاف مقتضى الظاهر
كلمة ان الاشياء امتزجت وصارت كالشيء الواحد
قوله حتى كان المصادر عنهم كلمة واحدة من حيث
ان مودي ما صدر عن احدهم هو مودي ما صدر
عن الاخر والا فالضرورة ان شخص ما صدر عن احدهم
مما يراد لشخص ما صدر عن الاخر ولذا عبر التسم
المحقق بكات الغير المفيدة للتحقيق **قوله** والمراد
اتفقت اوزهم دفع به ما عساه ان يقال انه لا معنى
لاتفاق الكلمات من حيث هي كلمات وحاصل
الدفع ان المراد من الكلمات الذي عبر عنها بالكلمة
الاراء مجازا مرسل ايضا من اطلاق الراء على
المدلول لان الكلمات رالة على الاراء التي لا يختارها
تكون كلامه قد اشتمل على مجاز عن مجاز عن حقيقة
حيث يجوز الكلمة عن الكلمات ثم بالكلمات هـ