Copyright © King Saud University

ان الكريم وابيك يفعل ان لم تجد يوما على من يبخل
اى من ينكل عليه فحذف عليه وزاد على قبل الموصول
تعويضا قاله ابن جنى وقيل المراد ان لم تجد يوما
شيأ ثم ابتدا مستفهما فقال على من ينكل وكذا قيل في
يا ايها المخلى غير اشيمتر ان التخلف باتى دونه الخلق
ولا يؤاتيك فيما فان من حدث الا اخو ثقة فانظر بمن تثق
ان الاصل فانظر لنفسك ثم استانف الاستفهام
وابن جنى يقول فى ذلك ايضا ان الاصل فانظر من تثق
به فحذف الباء ومجرورها وزاد الواو عوضا وقيل بل ثم
عند قوله فانظر ثم ابتدا مستفهما فقال بمن تثق
والثانى كقول حميد بن ثور

اى الله الا ان سرحتة مالك على كل افنان العضاة تروق
قاله ابن مالك وفيه نظر لان زاقة الشئ بمعنى
ولا معنى له هنا وانما المراد تعلو وترتفع التاسع ان
للاستدراك والاضراب كقولك فلان لا يدخل الجنة
صنيعه على انه لا ييأس من رحمة الله وقوله اسم من
فوالله لا انسى قتيلا رزئته بجانب قوسى ما بقيت على
على انها تعفو الكلوم وانما يوكل بالادنى وان جل ما
اى على ان العادة نسيان المصائب البعيدة العهد
بكل تداويا فلم يشف ما بنا على ان قرب الدار خير من البعد
ثم قال على ان قرب الدار ليس بنافع اذا كان من تهواه ليس

ابطل

ابطل بعلى الاولى عموم قوله لم يشف ما بنا فقال بلى
ان فيه شفاء ما ثم ابطل بالثانية قوله

على ان قرب الدار خير من البعد وتعلق على هذه
ما قبلها كتعلق حاشا بما قبلها عند من قال به لانها
وصلت معناه الى ما بعدها على وجه الاضراب والاخراج
وهى خبر المبتدا محذوف اى والتحقيق على كذا وهذا الوجه
اختاره ابن الحاجب قال ودل على ذلك ان الجملة الاولى
وقعت على غير تحقيق ثم جئ بما هو التحقيق فيها
الثانى من وجهى على ان تكون اسما بمعنى فوق وذلك
اذا دخلت عليها من كقوله عدت من عليه بعد ما تم ظمؤها
وزاد الاخفش موضعا اخر وهو كون ان يكون مجرورها
وفاعل متعلقها ضميرين لمسمى واحد نحو قوله تعالى امسك
عليك زوجك وقول الشاعر

تكون عليك فان الامور ربكف الاله مقاديرها
لانه لا يتعدى فعل المضمر المتصل الى ضميره المتصل فى غير
ان ظن وفقد وعدم لا يقال ضربتنى ولا فرحت بى وفيه
نظر لانها لو كانت اسما فى هذه المواضع لصح حلول فوق
محلها ولانها لو لزمت اسميتها لما ذكر حكم لزم الحكم باسمية
الى فى نحو قصرهن الىك واصم الىك وهزى الىك وهذا
كله يتخرج اما على التعلق بمحذوف كما قيل فى اللام فى سقيا
لك واما على حذف مضاف اى هون على نفسك واصمم