(الأول) مجاز وبالاعتبار الثاني حقيقة و(باعتبار الأول) يعرف عمدة بالمحمول بالاعتبار الحقيقة كما تدل عليه عبارته مع أنه ولد ساقه كره المحشي مرادا خاصة اسم الفاعل الذي الكثرة باعتبار (الأول) يعرف عمدة بالمحمول بالاعتبار الحقيقة كما تدل عليه عبارته مع أنه ولد ساقه كره المحشي مرادا خاصة اسم الفاعل الذي الكثرة باعتبار (الأول) يعرف عمدة بالمحمول بالاعتبار الحقيقة كما تدل عليه عبارته مع أنه ولد ساقه كره المحشي مرادا خاصة اسم الفاعل الذي الكثرة باعتبار (الأول) يعرف عمدة بالمحمول بالاعتبار الحقيقة كما تدل عليه عبارته مع أنه ولد ساقه كره المحشي مرادا خاصة اسم الفاعل الذي الكثرة باعتبار

Copyright © King Saud University

الجزء (الأول) كون كل من المسند والمسند إليه حقيقة وبتمام الجزء الثاني كون كل منهما مجازا وببعض الجزء يكون أحدهما حقيقة والآخر مجازا **قوله** بقي أن الكناية الآتية إشارة إلى الاعتراض على الحصر بقوله (ما نفسان وغوامض به وبما يتعلق به العناني حيث قال قوله والحصر (ما نفسان به (ما ذكره كما هو على مذهب المخالف فيه بحث لجواز أن يكون كل من كون هو على المجاز العقلي أو أحدهما كناية والكناية عند المخالف فيه كل من الحقيقة والمجاز وإن كانت بقرائن عداد الحقيقة عند السكاكي على ما يأتي قول المصنف وأنسلم أربعة على نفي الحصر جاز قلت مراده حصر أفسامه باعتبار حقيقة الكلام وبمجازيته لا الحصر باعتبار استعمال الكلام بل مخالف قلت بحيث لا اشكال على مذهب السكاكي أيضا ولا يرد مع حمل المجاز على غير مصطلحهم أيضا ورود المستعمل في غير ما وضع له مطلقا لانتفاع (ما) اشكال بمثله عند السكاكي أيضا فتأمل انتهى وبه يظهر أن قول المختصر باعتبار حقيقة التركيب إشارة الى دفع (ما) اعتراض على الحصر بالآلة باعتبار الكناية وأن قول الدوري بحسب اشتمال قوله (الثاني وجه (ما) يخطر على باله من جهة المصنف كما هو جار قلت كثير وعلى مذهب السكاكي أيضا فليتأمل **قوله** ويجوز أن يكون المسند جملة أي أمر مركبا **قوله** على خلاف (ما) اللهم إلا أن يجاب بأن المراد بالتقسيم بالحقيقة ما يكون بحقيقة بنفسه أو بحسب أجزائه فيشمل الجملة المركبة **قوله** لأن على أنه فاعل المتعلق (ما) استحالة هذا جواب لو رد إلى المسيء (ما) ينقاد على التمييز بأنه ليس هنا مما يعود تمييزا بها جاز أن نفسا (ما) استحالة إلى العقلية والعادية يجب أبعاضا بحسب صحتها لا بحسب ذاتها لأنسبة تحتاج إليه جاز (ما) استحالة اللازمة والمستحيل هو الفعل لا الفعل وإن جعلت متعدية فما هو إلى (ما) استحالة للشيء وعده على الكاتب مصورا مضافا للمفعول لما جاز أن يجعل فاعلا على تمييز النسبة (ما ظاهية لأن التمييز عن النسبة إلى المفعول يعود إلى أن التمييز عن النسبة إلى الفاعل فاعل كيف لا وتلك النسبة في الحقيقة أنما هي إلى التمييز وإنما صرفت به الخاص إلى غيره قصدا إلى الطريقة (ما جمال التفصيل التي وعدها العناني به الجواب أيضا فوسيوما منا به تخفيف قوله ولم أل