

المربعة فان تخرج الثاني قبل حصاه الاخر ثم البه وان زرع بعد حصاه الاخر
 البه والاول والباقي من جنتان والثاني لا ينسج لمعنا ان تخرج عليه
 ما احسن الخضر ثم يكون فايلة المضم قوله **فاي اخرج من جنتان** اي اخرج ما اخرج
 من الجنتين **الشمس حصة او سون ظن كذا الكع** فخرج من كل ما سوي به
 فخرج الاعلى عن الاعلى والادنى عن الادنى والوسط عن الاوسط وان
 اخرج الاعلى عن الادنى اجزاء وان اخرج الادنى عن الاعلى فخرج في الاعلى
 في الجنب وان تخرج عن كل ما ينسج به وخرج الانفاق في المواضع التي تخرج
 الوسط واختلاف في التفرقة فيل هو مثل المواضع قبل ظهور مثل الجنوب ووسط
 ايضا قوله **وكذا الكع اصناف القطنة** كسر القاف في حياها واصناف في
 بالمكان الذي اقام به فاذا اخرجت من جميعها حصة او سون كما هي على ما
 حنسن في احدى الزكاة وهو الذهب بخلاف البيع فان فيه اجناس في البيع
 والخص كسرها المشددة في فتحها والحدس والطلبان في القول وان سويها
 والخلجان وحين الخجل ومنه ايضا قوله **وكذا الكع اصناف الثمر** في اجمع
 من جميعها او سون كما هي **وكذا الكع اصناف الرتبة** جمع فاذا اخرجت من جميعها
 حصة او سون كما هي **وان ازر فيه ست لغات** احداها في الجوز والار
 والاخر يضم الدار المهمة **والذرة** يضم الدار المهمة **كل واحد منها صنف**
 على حدته **لا يضر الاخر** على المذهب لتباين مقاصدها واختلاف صورها في المظنة
 وقوله **والزكاة** التامة لمن يتر الاما كل ما صنف في احد الاربا **واذا كان في الحياط**
اصناف ثلاثة في التمر جيلودري ووسط وروي الزكاة **عن الربيع بن رستم** على
 المشهور ولما ان كان في ارجح واحلا خذ منه جيداً كان او ردياً وليس عليه ان
 باقي بالوسط والبال افضل منه وان كان جيداً فترعان جيداً وروي الخديش على ما يصير
 بحسنه ولو كان الردي قبل الاصل ان اخذ كل عين من اصله اخذ من الله
 عليه وسئل زكاة كل مال منه خصته المسته بالمشقة ان من خذ من الوسط وسوي
 ما سواه على الاصل **قال كرويتون الربيعون اذ بلغ حبه خمسة اوسق** على المشهور
 لعين في ذلك على ما يترجم اذ التمر واخره يوم حصاه وعموم قوله عليه الصلاة
 والسلام فيها سقت السمان العشرة وقال ابن وهب ان زكاة قومه لا في عملها الا في
 ابن عبد السلام وهو صحيح على اصل المذهب لا يلبس بنتها وعلى المشهور من كنيته

او ابلغ المصناب **اخر حبه** كما تد من زينة لانه جده على المشهور والعشران سقي
 بعشر مثقه ونصف العشران سقي بمثقه والاشترط في الربيع بلوغه نصاب
 وانما ثبت في بلوغه المصناب كما هو به المشهور على ان الجاهل عليه الاتفاق
 فلا يخرج من حبه لم يجزه **وكذا الكع على المشهور يخرج من الجبلان** وهو الحنسن
 وفي **حيا الخجل** ونحوها ما يحصبه من زينة اذا بلغ خمسة اوسق العشران
 سقي بعشر مثقه ونصف العشران سقي بمثقه ونصفه وحصص على يد وانما
 باخذه المسكين مصفاً كالمخرج **ما ذكره** يخرج من زينة هو المشهور حتى لو
 اخرج من الجنب اجزاء **فان باع ذاك ولا يترون وما بعده** **اخر ان يخرج**
من حبه كان الثمن ضلها ام لا وانما يرعى نصيب الحرج خاصة لا نصيب الثمن
 بعضهم انما قال **انما الله** لضعفه هذا القول ومنهم من قال انما قال ذلك
 لقوة بخلافه وفيه الذي في الخضر شره ان الربيعون ونحوه ان كان له زينة
 اخرج من زينه وان لم يكن له زينة كزيتون مصر اخرج من ثمره وكذا الكع
 كطه مصر وعينها في القول الاخر من حبه وان بيع ما قبل ما يترجم في الشاة
 في حبه اذا كان حبه حصة حصة او سون وان اقتصر بها اجمع في حبه في اربع
 ما كثر مما يترجم في الزكاة ما صاعاً في ذلك **والزكاة في الثمر** كسقي الفول والقمح
 والذرة **المخرج** مما عدا من جبل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فيما سقت السمان والجر والمسيل العشر وفيما سقي بالفضة نصف العشر وانما
 ذلك في التمر والخطنة والجوز واما القشور والبطيخ والمانع والقمح فحقر
 عنها عند رسول الله صلى الله عليه وسلم **والزكاة من الذهب والفضة** **قال ابن عباس**
فاذا بلغت الذناب عشرة من دينار اطمعها نصف دينار وقوله ربع العشر
تقسم لثمنه والذناب من زيادة الايضاح **فاذا بلغ على العشر من دينار** اخرج منه
بمستأداً كذا في نماز او انقل ولا يشترط بلوغه في الذهب ما بعد ذنابين
وفي الفضة اربعين درهما **والزكاة من الفضة** **قال ابن عباس** **ورحم**
وذا كذا في الماني درهم **حصة او اوق** في الذهب والفضة **ورحم**
او اوق في الذهب والفضة **ورحم** في الذهب والفضة **ورحم**
 بالدرهم المشري وهو الدرهم المكي وقدمت بقية حنسن في حبه ونحوها حتى
 المشهور المقرط بالدرهم وبالله درهم الكيل ثم فسر الاوقية ما هو معلوم عنهم

