

بسببه **قوله** فبينق مود في اصل سماعنا مود بالتقوس وعده
 معا على انه منصرف وغير منصرف قال الشيخ الرضوي في شرح
 الكافية قوله قرأت مودان جعلته اسم الذي على حذف المضاف
 اي سورة مود فالصرف وان جعلته اسم السورة فتم اللفظ
 لانه جاء وجوزواضاف صلى الله عليه وسلم تشبيهه الى السورة
 المذكورة لان كل سورة منها مخبرة عن شواهل اهل القبلة
 واشراط الساعة والمواهب واخلاق اوضاع الخلائق في ذلك
 اليوم الموعود ومع انه سبحانه ونعاه في امر نبويه صلى الله عليه
 وسلم في سورة مود بالاشارة في موقف الاستقامة وهو من
 اعلى مراتب ولا يستطيع الترفي الى ذروة سنامها الا من شرف
 اسمه متخلع السلامة فلهذا قدمها صلى الله عليه وسلم على باقي
 السور حيث عد اسباب شيبه فان التقديم الذكرى لا يجوز
 فائدة لان كان حرف الواو لا يفيد الترتيب على القوال الرابع
 فان قيل الامر المشا رليه مذکور ايضا في سورة جمعيت فما
 وجه التخصيص بسورة مود واجب بان المراد في سورة النبوة
 نبينا صلى الله عليه وسلم فقط وفي سورة مود هو ومن تابعه
 من امة الاجابة قلنا علم انهم لم يخرجوا من عمدة القام بل
 الامر الخطير كما يجب ويبقى حيث قال لهم في موضع ارشادهم
 استقيموا ولن تحصوا فلاجل الامتثال بحالهم وملاحظتهم
 امرهم صامعنا في روايا العجم والمهموم والاشك ان
 التامل في تلك الامور العظام بجوارح الفهم والعم ويطر في
 صفات وجنات الانسان الضعف والسقم والادب تعالى اعلم
الحديث السادس حديث النبي صلى الله عليه وسلم في معنى
 الحديث المتقدم **قوله** قالوا يا رسول الله انك اني هذه الرواية
 اضافة القول الى الصحابة وعين في الرواية السابقة ان القائل
 ابو

ابوبكر والمطلق محمول على المقيد وقد يكون القائل واحدا
 ونسب القول الى جماعة لا شائكة في المعنى فلهذا القول فكانهم
 جميعهم قائلون واخرج ابن سعد من طريق ابي مخران بن زيد
 القاسمي حديثه قال سمعت ابا عبد الله يقول يا ابي بكر
 وعمر والسيد كوا المنبر اذ طلع علمه ما رسول الله صلى الله عليه
 وسلم من بعض بيوت نساياه يسبح بحمده ويرفعها فينظر اليها
 قال انس وكان لحبته اكثر شيئا من راسه فلما وقف عليهما
 سلم قال انس وكان ابوبكر رجلا رقيقا وكان عمر رجلا شديدا
 فقال ابوبكر يا ابي القاسم في الشيب فرغ حبته بيد
 فنظر اليها فترقت عينا ان يذكر ثم قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ان شيبتي مود واخواتها قال ابوبكر يا ابي ما
 اخواتها قال لا لواقعة والمارعة وسال سائل واذا الشمس
قوله تراك كمثل ان تكون الروية بمعنى العلة وقد ثبت في محل
 التصب بانه مفعول ثان وان يكون بمعنى الابصار وقد ثبت
 حال من مفعول نري **قوله** لاخواتها هي السور المتقدمة المذكورة
 في الحديث السابق وما في معناها من الاشتمال على ذكرها
القيمة الحديث السابع حديث ان ربيعة **قوله** سم
 الرباب صحه الفهرري في الصحاح بكسر الراء الخمس في ايل جمعوا فصا
 يدا ولهده وهم ضبه وعكل وسم وثور وعدي وانما سمو بذلك
 لانهم غسوا ابدانهم في رب وتما القوا عليه لكن قال الشيخ ابن حجر
 في شرح صحيح البخاري في كتاب الهبة سم الرباب بفتح الراء
 والمجدة المنقصة واخوه موحدة اخرى والله اعلم **قوله** ومعي ابن
 لي لم يسم الا من المذكور **قوله** عارته صحيح في اصل سماعنا
 بصيغة المتكلم المجهول من الالة بمعنى التصغير الذي هو الايض
 والتعريف والماء والقائم مقام المفعول الاول والها هو المفعول
 ج